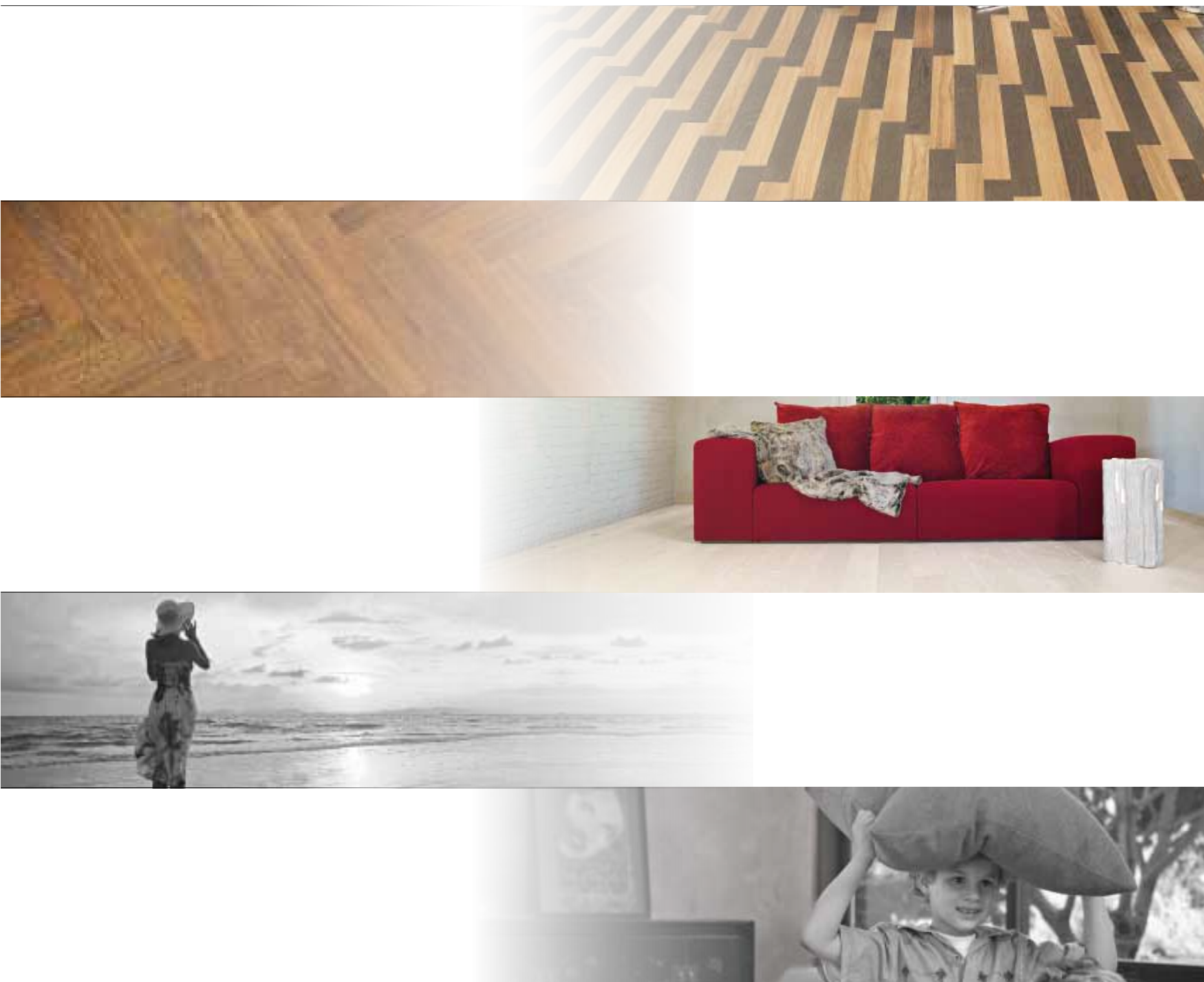


# Catalogo Generale





*La scoperta di una soluzione  
consiste nel guardare la stessa  
questione come fanno tutti,  
e pensare qualcosa di diverso.*

Albert Szent-Gyorgyi





#### GAZZOTTI IL PARQUET DAL 1910

Fondata nel 1910, Gazzotti cominciò la produzione di pavimenti in legno seguendo le migliori tradizioni artigianali.

Nel tempo i parquet Gazzotti divennero famosi per la qualità dei legni e per la sapiente cura con la quale venivano lavorati e rifiniti: Gazzotti divenne fornitore preferenziale della Real Casa ed è a tutt'oggi un punto di riferimento preciso nella produzione dei parquet nel mondo.

Oltre cento anni di esperienza hanno permesso di proporre tecnologie costruttive sempre più evolute, di arricchirsi di nuove specie legnose, di nuovi formati, di nuove composizioni e soluzioni di posa, di una filosofia sempre in linea con i nuovi stili di arredo di interni. Gazzotti è un'azienda estremamente moderna e all'avanguardia nella ricerca e nella tecnologia: l'esperienza è stata la base dell'evoluzione. Invariati nel tempo si sono mantenuti il rigore nel raggiungimento dell'obiettivo primario della qualità, della scelta delle materie prime, del rispetto dell'ambiente.

#### CHE COSA È UN PARQUET

La norma **UNI EN 13756 – Pavimentazioni di legno - Terminologia** dà una definizione precisa e inequivocabile del prodotto parquet:

“per parquet si deve intendere solo ed esclusivamente una pavimentazione di legno con uno spessore minimo dello strato superiore nobile maggiore di 2,5 mm prima della posa.”

#### LA GAMMA

La gamma Gazzotti è estremamente ampia e segmentata, per potere soddisfare tutte le esigenze della clientela. Propone cromie diversificate nel rispetto della tradizione o in linea con gli arredi più moderni; permette ampie possibilità di personalizzazione nella scelta dei formati; è posabile in tutti gli ambienti della casa, dalla camera da letto al soggiorno, dai bagni alla cucina e in presenza di riscaldamento a pavimento; con le linee Vintage e My Vintage offre prodotti dalla straordinaria naturalezza che rispettano tutti i canoni della ecocompatibilità.

#### LA QUALITÀ CHE NON SI VEDE

Il consumatore attento o l'addetto ai lavori sono generalmente in grado, visionando liste di parquet, di intuirne il livello di qualità, verificando la precisione della lavorazione, la flessibilità del supporto, l'aspetto estetico della finitura e delle selezioni. Esiste però un aspetto qualitativo che anche un esperto del settore non è in grado di definire: il trattamento del legno prima della lavorazione. Questa fase è determinante per la stabilità del parquet al momento della posa e soprattutto nel tempo: è la qualità che non si vede pertanto il cuore qualitativo di un parquet, caratteristica che non si tocca con mano ma che si può estrapolare solo dalla fiducia riposta sul produttore.

In Gazzotti il ciclo di trattamento del legno prima della lavorazione è estremamente curato e nulla è cambiato rispetto a 100 anni fa. Si suddivide in 3 fasi: stagionatura, essiccazione, stabilizzazione. Pur comportando tempi molto lunghi, a volte superiori a un anno, con riflessi inevitabili sui costi di produzione, Gazzotti considera questa complessa articolazione produttiva uno dei fattori chiave per garantire ai prodotti finiti una lunga durata: è la “qualità che non si vede”, infatti, quella che rende un parquet firmato Gazzotti unico e non comparabile con i prodotti concorrenti.

#### MADE IN ITALY

Tutti i prodotti prefiniti Gazzotti sono fabbricati in Italia per poterne monitorare costantemente la qualità. Una garanzia determinante per rivenditore, progettista, consumatore.

#### REAL WOOD

Tutti i parquet Gazzotti hanno la certificazione **Real Wood** (Gazzotti RW14-03), il marchio ufficiale della Federazione Europea di Produttori di Parquet che garantisce i parquet di autentico legno.

#### CODICE TRASPARENZA

Gazzotti promuove il **Codice Trasparenza**, che nell'ambito di Federlegno Arredo si propone di fornire al mercato un'informazione completa sulla provenienza dei prodotti per favorire la scelta consapevole del consumatore. Tutti i parquet Gazzotti delle linee Extraresistent, Vintage, My Vintage, Fashion, Old Gallery Collection sono interamente prodotti in Italia.



#### GAZZOTTI E L'AMBIENTE

Da sempre il legno è la materia prima per eccellenza, indispensabile per la vita dell'uomo, unica costantemente rinnovabile. L'uomo entra in contatto con il legno, ne sfrutta i benefici termici ed estetici: è dimostrato che la qualità della vita cresce quanto più negli ambienti aumenta la presenza del legno. Questo patrimonio immenso va giustamente rispettato: una corretta gestione delle foreste permette l'abbattimento di alberi vecchi, non più in grado di trattenere anidride carbonica, per dare spazio a nuove piantagioni.

Da sempre Gazzotti è assolutamente attenta al rispetto dell'ambiente in maniera concreta.

La certificazione **PEFC** (Programme of Forest For Endorsement Certification Schemes) indica che Gazzotti ha il controllo della catena di custodia e che promuove la gestione sostenibile delle foreste.

La certificazione **FSC** (Forest Stewardship Council) indica che il legno proviene da foreste correttamente gestite secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici e riduce al minimo gli impatti sull'ecosistema. Gazzotti è certificata per garantire la provenienza delle materie prime da foreste gestite in maniera ecosostenibile, quando esistenti.

La certificazione **GEV** (Gemeinschaft Emissionskontrollierte Verlegerkstoffe e.V.) testimonia che il collante EG ECO Gazzotti è un prodotto a bassissima emissione di sostanze organiche volatili (**EC1**).

Il percorso della ecocompatibilità che l'azienda ha intrapreso per quanto concerne i prodotti delle linee Vintage e My Vintage è un contributo serio e sostanzioso ai grandi temi della bioedilizia ed è descritto nel manuale “Vintage Gazzotti: il parquet per la bioedilizia”.

È stata avviata la procedura per l'ottenimento della certificazione ISO 14001- Certificazione del sistema di gestione ambientale.

#### GAZZOTTI E LA BIOEDILIZIA

Gazzotti è Partner **CasaClima**, una certificazione che viene concessa ad aziende che emergono per l'elevata competenza tecnica ed un costante impegno nella realizzazione di case a basso fabbisogno energetico, al fine di realizzare oggi un mondo di domani piacevole e confortevole. L'obiettivo di CasaClima è di coniugare risparmio, benessere abitativo e sostenibilità. Gazzotti è socia di **Green Building Council Italia**, il cui sistema di certificazione legato al marchio **Leed** (Leadership in Energy and Environmental Design) stabilisce i criteri di progettazione e realizzazione di edifici salubri, energeticamente efficienti e a impatto ambientale contenuto.

#### CERTIFICAZIONI

Gazzotti già in possesso della certificazione **ISO 9002** fin dal 1999, ha conseguito nel 2003 in accordo con le nuove normative (UNI EN ISO 9001:2000) la certificazione dei Sistemi di Gestione Aziendale per la qualità **ISO 9001**, confermando l'affidabilità in campo produttivo e l'attenzione per la soddisfazione dei propri clienti.

#### RIFERIMENTI NORMATIVI

Tutti i parquet Gazzotti sono a marchio  secondo quanto previsto dalla norma **UNI EN 14342 – Pavimentazioni di legno – Caratteristiche, valutazione di conformità e marcatura**.

Tutti i prodotti delle linee Extraresistent, Vintage, My Vintage, Fashion, Old Gallery Collection fanno riferimento alla norma **UNI EN 13489 – Pavimentazioni di legno – elementi multistrato con incastro**.

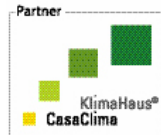
Tutti i parquet della linea Classic non maschiati fanno riferimento alla norma **UNI EN 13227 – Pavimentazioni di legno – Elementi di legno massiccio senza incastro**.

Tutti i parquet della linea Classic maschiati fanno riferimento alla norma **UNI EN 13226 – Pavimentazioni di legno – Elementi di legno massicci con incastri femmina e/o maschio**.

Tutti i pavimenti laminati della linea Transit sono a marchio  secondo quanto previsto dalla norma **UNI EN 14041 – Rivestimenti resilienti, tessili e laminati per pavimentazione**.

#### INFORMAZIONI PER IL CONSUMATORE

Tutti i prodotti Gazzotti secondo quanto previsto dalla norma (Codice del Consumo – D.L. 6/9/2005 num. 206) sono accompagnati da una scheda prodotto che si identifica con l'etichetta applicata sulla singola confezione o inserita nella confezione stessa. Contiene tutte le informazioni necessarie per la corretta posa, manutenzione, conservazione dei prodotti. La scheda prodotto deve essere obbligatoriamente consegnata, secondo quanto previsto dalla legge, dal rivenditore/posatore al consumatore finale che dovrà conservarla, prenderne visione e rispettare i contenuti.



Gazzotti, le specie legnose

PROVENIENZE, NOMI BOTANICI, CARATTERISTICHE DI POSA

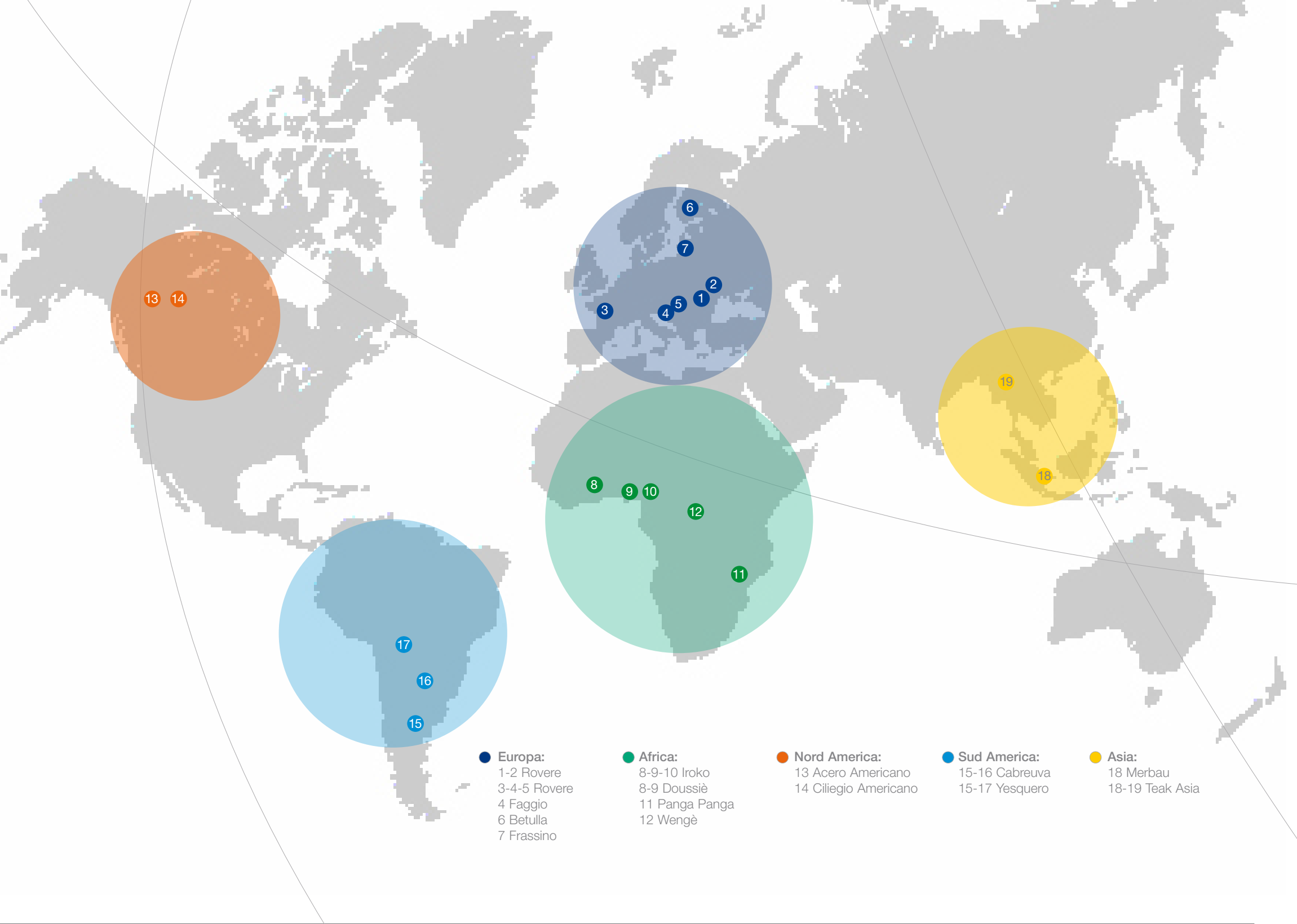
Le specie legnose si differenziano non solo per l’aspetto cromatico, ma anche per le caratteristiche specifiche che le rendono idonee o meno a seconda delle necessità di utilizzo.

La scelta della specie legnosa, pertanto, deve essere attenta e scrupolosa: non sempre è sufficiente conoscere il nome commerciale che, a volte, può trarre in inganno e creare confusione. Il nome botanico, invece, è come un vero e proprio DNA: è indispensabile conoscerlo per evitare errori o dannosi equivoci.

| Denominazione commerciale | Denominazione botanica              | Provenienza  | Durezza penetrazione Brinell | Stabilità dimensionale | Posa bagni, cucina, massetti riscaldati |
|---------------------------|-------------------------------------|--------------|------------------------------|------------------------|-----------------------------------------|
| ACERO AMERICANO           | Acer saccharum                      | Nord America | ★★★★                         | ★★★                    | SCONSIGLIATA                            |
| BETULLA THERMIC           | Betula pendula                      | Europa       | ★★★                          | ★★★★★                  | OTTIMA                                  |
| CABREUVA                  | Myrocarpus frondosus                | Sud America  | ★★★★★                        | ★★★★                   | MEDIA                                   |
| CILIEGIO AMERICANO        | Prunus serotina                     | Nord America | ★★★★                         | ★★★★                   | MEDIA                                   |
| DOUSSIÈ                   | Azelia spp                          | Africa       | ★★★★                         | ★★★★★                  | OTTIMA                                  |
| FAGGIO                    | Fagus sylvatica                     | Europa       | ★★★★                         | ★★★                    | SCONSIGLIATA                            |
| FRASSINO THERMIC          | Fraxinus excelsior                  | Europa       | ★★★★                         | ★★★★★                  | OTTIMA                                  |
| IROKO                     | Milicia excelsa<br>Milicia regia    | Africa       | ★★★                          | ★★★★★                  | OTTIMA                                  |
| MERBAU                    | Intsia bijuga<br>Intsia palembanica | Asia         | ★★★★★                        | ★★★★★                  | OTTIMA                                  |
| PANGA PANGA               | Millettia stuhlmannii               | Africa       | ★★★★★                        | ★★★★                   | MEDIA                                   |
| ROVERE                    | Quercus petraea<br>Quercus robur    | Europa       | ★★★★                         | ★★★★                   | MEDIA                                   |
| TEAK ASIA                 | Tectona grandis                     | Asia         | ★★★                          | ★★★★★                  | OTTIMA                                  |
| WENGÈ                     | Millettia laurentii                 | Africa       | ★★★★                         | ★★★★                   | MEDIA                                   |
| YESQUERO                  | Cariniana excelsa                   | Sud America  | ★★★★                         | ★★★                    | MEDIA                                   |

★ SCARSA - ★★ BASSA - ★★★ MEDIA - ★★★★ MEDIA ELEVATA - ★★★★★ ELEVATA

Le caratteristiche sopra indicate di stabilità e di posa fanno riferimento alle specie legnose e non ai formati e alla tipologia dei prodotti. Prove eseguite presso il Laboratorio CATAS secondo norma UNI EN 1534/2000 (durezza alla penetrazione Brinell) e norma UNI EN 1910/2001 (stabilità dimensionale) - Elaborazione dati a cura Edilegno/Federlegno-Arredo, utilizzabili esclusivamente dalle aziende associate. Tutti i diritti sono riservati. La riproduzione anche parziale dei dati soprariportati da parte di terzi non associati è vietata. La denominazione commerciale della specie legnosa, Yesquero non è definitiva perchè non ancora prevista dalla norma. I dati riguardanti le specie legnose Betulla Thermic e Frassino Thermic provengono dal laboratorio Gazzotti.



CARATTERISTICHE GENERALI

Essendo il legno un materiale naturale, esistono differenze cromatiche e di venatura che rendono tutte le liste differenti tra di loro. Essendo il legno, inoltre, cangiante, l’aspetto differisce anche in maniera sostanziale a seconda dell’angolo visivo. Le campionature e le riproduzioni fotografiche sono, pertanto, da intendersi indicative e non vincolanti. Inoltre, al momento della fornitura il pavimento può essere anche palesemente diverso da quello delle campionature in quanto, una volta esposto alla luce, se non pigmentato, il legno tende generalmente a scurirsi e a uniformarsi: tale procedimento è conosciuto come ‘ossidazione del legno’.

Eventuali macchie di colore determinatesi al termine del processo di ossidazione e create dalla presenza di tappeti o altri oggetti tendono a scomparire quando il pavimento viene esposto alla luce. Tutte le specie legnose utilizzate da Gazzotti hanno durezza tali da garantire le prestazioni richieste. Ciò nonostante il pavimento si può ammaccare per urti o cadute di oggetti, per l’applicazione di carichi concentrati su piccole superfici (tacchi a spillo, scale da lavoro); per la presenza di piccoli oggetti quali chiodi o sassolini sotto le suole delle scarpe. L’ammaccatura pertanto non costituisce un difetto, bensì una caratteristica precisa del vissuto del parquet. Tutte le specie legnose sono soggette a variazioni dimensionali atipiche se, una volta

effettuata la posa, non sono mantenute le idonee condizioni climatiche. L’umidità dell’aria non compresa tra 45% e 60% può provocare la comparsa di fessurazioni tra lista e lista, di microfrazture (setolature) o di rigonfiamenti. È pertanto fondamentale garantire corrette condizioni ambientali anche in locali non abitati.

CARATTERISTICHE SPECIFICHE

A contatto con la luce, nel Doussiè, possono accentuarsi differenze cromatiche anche marcate tra singoli elementi originariamente uguali. Al momento della posa, il Teak presenta variegature ed aloni naturali anche molto evidenti che, a contatto con la luce, tendono ad attenuarsi.

Alcune specie legnose, prevalentemente Iroko, Doussiè, Merbau, Panga Panga, Wengè, possono contenere concrezioni minerali con colorazioni dal biancastro al giallo limone che tendono ad evidenziarsi maggiormente durante l’ossidazione del legno. In alcune specie legnose, in particolare Rovere e Faggio, alcuni elementi possono presentare striature più lucenti chiamate ‘specchiature’. Betulla e Frassino Thermic sono sottoposti a un trattamento ad altissima temperatura che produce un invecchiamento precoce del legno con conseguente modifica cromatica, maggiore stabilità e resistenza degli elementi. I prodotti termotrattati a contatto con la luce tendono a schiarire.

## Gazzotti, le selezioni

Le selezioni del parquet, denominate ‘classi d’aspetto’, sono definite dalle norme specifiche a seconda dei prodotti e precisamente:

**UNI EN 13489**  
**Parquet prefinito multistrato**

**UNI EN 13227**  
**Parquet massiccio senza incastro**

**UNI EN 13226**  
**Parquet massiccio con incastro**



Ogni norma prevede 3 classi d’aspetto (cerchio, triangolo, quadrato), differenziate a seconda delle specie legnose e differenti fra loro unicamente per criteri cromatici o per le caratteristiche naturali delle varie specie legnose. Non sono pertanto previsti difetti di lavorazione o caratteristiche in grado di compromettere la resistenza del parquet.

Le norme prevedono e specificano limiti precisi per ogni classe d’aspetto: è data però facoltà ai produttori di utilizzare anche classi libere (free class) con l’obbligo di determinare ed evidenziare sulle singole confezioni le tolleranze stabilite. A seconda delle finiture e dei formati, Gazzotti propone fino a 6 differenti selezioni, tre con caratteristiche espressamente previste dalla norma e tre Free Class, utilizzate per meglio valorizzare la naturalezza di determinate finiture o la grandezza di alcuni formati.

### King

È caratterizzata da una venatura mista con presenza di venatura rigata e fiammata che permette un piacevole gioco di colori naturale. A seconda delle specie legnose può essere divisa in più tonalità per permettere quella naturalezza oggi tanto ricercata, garantendo però anche una buona armonia cromatica. Possibile modesta presenza di piccoli nodi nel rispetto della norma e in funzione delle caratteristiche naturali delle specie legnose. (Riferimento normativo cerchio)

### Commerciale

È caratterizzata da una venatura mista con prevalenza di venatura fiammata che permette di trasferire all’ambiente tutta la personalità del legno. A seconda delle specie legnose può essere divisa in più tonalità per permettere quella naturalezza oggi tanto ricercata, garantendo però anche una buona armonia cromatica. Possibile presenza di nodi e di variazioni cromatiche nel rispetto della norma e in funzione delle caratteristiche naturali delle specie legnose. (Riferimento normativo triangolo)

### Square

La selezione ideale per chi ama la naturalezza del legno. Tutte le caratteristiche naturali sono previste se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all’usura del parquet nel rispetto di quanto previsto dalla norma. (Riferimento normativo quadrato)

## Scenic

| CARATTERISTICHE                                                                                                                                                                    | LIMITE                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Alburno sano                                                                                                                                                                       | non consentito                                                                        |
| Nodi (sani, aderenti, marci)                                                                                                                                                       | consentiti con diametro inferiore o uguale a 10 mm                                    |
| Alterazione di colore gialla                                                                                                                                                       | consentita                                                                            |
| Cretti (setolature)                                                                                                                                                                | non consentiti                                                                        |
| Inclusioni di corteccia                                                                                                                                                            | non consentite                                                                        |
| Colpo di fulmine                                                                                                                                                                   | non consentito                                                                        |
| Fibratura aggrovigliata                                                                                                                                                            | consentita                                                                            |
| Deviazione della fibratura                                                                                                                                                         | consentita                                                                            |
| Cuore sano                                                                                                                                                                         | consentito                                                                            |
| Variazioni di colore (incluso cuore nero, cuore rosso, ecc.)                                                                                                                       | consentite; consentite anche leggere tracce di scolorimento naturale (linee minerali) |
| Tracce dei listelli                                                                                                                                                                | non consentite                                                                        |
| Raggi parenchimatici (specchiature)                                                                                                                                                | consentiti                                                                            |
| Alterazione biologica                                                                                                                                                              | non consentita                                                                        |
| Parti non visibili<br>Tutte le caratteristiche sono consentite senza limiti di dimensioni o quantità se non compromettono la resistenza all'usura delle pavimentazioni di parquet. |                                                                                       |



## Feeling

| CARATTERISTICHE                                                                                                                                                                    | LIMITE                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alburno sano                                                                                                                                                                       | non consentito                                                                            |
| Nodi (sani, aderenti, marci)                                                                                                                                                       | consentiti con diametro inferiore o uguale a 30 mm                                        |
| Alterazione di colore gialla                                                                                                                                                       | consentita                                                                                |
| Cretti (setolature)                                                                                                                                                                | consentiti se non passanti e di lunghezza massima di 40 mm                                |
| Inclusioni di corteccia                                                                                                                                                            | consentite                                                                                |
| Colpo di fulmine                                                                                                                                                                   | non consentito                                                                            |
| Fibratura aggrovigliata                                                                                                                                                            | consentita                                                                                |
| Deviazione della fibratura                                                                                                                                                         | consentita                                                                                |
| Cuore sano                                                                                                                                                                         | consentito                                                                                |
| Variazioni di colore (incluso cuore nero, cuore rosso, ecc.)                                                                                                                       | consentite                                                                                |
| Tracce dei listelli                                                                                                                                                                | non consentite                                                                            |
| Raggi parenchimatici (specchiature)                                                                                                                                                | consentiti                                                                                |
| Alterazione biologica                                                                                                                                                              | non consentita, ad eccezione dell'azzurramento e dei fori neri da insetti (moschettature) |
| Parti non visibili<br>Tutte le caratteristiche sono consentite senza limiti di dimensioni o quantità se non compromettono la resistenza all'usura delle pavimentazioni di parquet. |                                                                                           |



## Emotion

| CARATTERISTICHE                                                                                                                                                                    | LIMITE                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alburno sano                                                                                                                                                                       | consentite tracce leggere                                                                 |
| Nodi (sani, aderenti, marci)                                                                                                                                                       | consentiti                                                                                |
| Alterazione di colore gialla                                                                                                                                                       | consentita                                                                                |
| Cretti (setolature)                                                                                                                                                                | consentiti                                                                                |
| Inclusioni di corteccia                                                                                                                                                            | consentite                                                                                |
| Colpo di fulmine                                                                                                                                                                   | consentito                                                                                |
| Fibratura aggrovigliata                                                                                                                                                            | consentita                                                                                |
| Deviazione della fibratura                                                                                                                                                         | consentita                                                                                |
| Cuore sano                                                                                                                                                                         | consentito                                                                                |
| Variazioni di colore (incluso cuore nero, cuore rosso, ecc.)                                                                                                                       | consentite                                                                                |
| Tracce dei listelli                                                                                                                                                                | non consentite                                                                            |
| Raggi parenchimatici (specchiature)                                                                                                                                                | consentiti                                                                                |
| Alterazione biologica                                                                                                                                                              | non consentita, ad eccezione dell'azzurramento e dei fori neri da insetti (moschettature) |
| Parti non visibili<br>Tutte le caratteristiche sono consentite senza limiti di dimensioni o quantità se non compromettono la resistenza all'usura delle pavimentazioni di parquet. |                                                                                           |



**Extraresistent**

È il parquet appositamente studiato per essere goduto da tutta la famiglia. Pratico e resistente, soddisfa le esigenze di chi vuole abbinare il calore del legno ad un utilizzo pratico e disinvolto e ad una facile manutenzione.

**Vintage**

È il parquet che ha rivoluzionato il modo di intendere la casa grazie alla sua esclusiva finitura naturale. La sensazione di essere sempre a contatto col legno è unica e conferisce all'abitazione calore e poesia. Vintage crea una miglior qualità di vita integrata negli spazi abitativi ed è una scelta consigliata a chi fa della bioedilizia un proprio credo. La naturalezza della finitura si sposa con una grande resistenza alle macchie e all'usura e la superficie microporosa permette una manutenzione facile ed efficace effettuata con oli naturali.

**My Vintage**

My Vintage: creatività e design. My Vintage è la nuova linea che permette infinite possibilità di posa e, allo stesso tempo, consente interessanti combinazioni cromatiche. My Vintage ha tutte le caratteristiche di Vintage e rappresenta l'ultima evoluzione del parquet, inteso non solo come pavimento da calpestare, ma anche e soprattutto come complemento d'arredo e di design, in grado di personalizzare al massimo la propria abitazione.

**Fashion**

Il parquet entra sempre di più in contatto con gli arredi moderni, di tendenza, di design. Fashion è la linea esclusiva creata da Gazzotti per dare libero sfogo alla personalità dei progettisti e per soddisfare le esigenze emozionali dei consumatori che amano il parquet a contatto con la modernità.

**Old Gallery Collection**

È il parquet dalle grandissime dimensioni. Il calore del passato e la tradizione artigianale emergono in questo prodotto realizzato manualmente e finito a cera naturale, dedicato a chi desidera una forte personalizzazione.

**Classic**

È la linea dei prodotti tradizionali che raggruppa differenti specie legnose nel pieno rispetto della tradizione. I prodotti si inseriscono nella fascia più alta di qualità garantendo grande affidabilità.

**Boiserie**

Le liste di parquet possono essere impiegate anche a parete. Le listarelle di multistrato da tassellare a parete sono indispensabili per poter procedere alla posa di tutti i tipi di parquet Gazzotti in verticale.

**Accessori**

Una linea completa di accessori di supporto ai parquet Gazzotti delle linee Extraresistent, Vintage, My Vintage, Fashion, Old Gallery Collection, Classic.

**Manutenzione**

Ogni finitura necessita di specifici prodotti di manutenzione per poter garantire al parquet una maggior durata e per meglio potere esprimere la naturalezza del legno.

**FreeTime**

È la linea di pavimenti da esterno adatta a chi vuol fare del legno il protagonista non solo della propria abitazione ma anche degli spazi esterni, come giardini, terrazze, bordi piscina, ecc.

**Transit**

È la linea dei pavimenti laminati no-legno. Si pone non come alternativa al legno, che rimane insuperabile per le sue caratteristiche di naturalezza e comfort, ma come differente soluzione rispetto alla ceramica, alla moquette e ai resilienti.



**EXTRARESISTENT**

*Vintage*

**my**  
*Vintage*

**FASHION**

**Old Gallery**  
COLLECTION

**CLASSIC**

**BOISERIE**

**ACCESSORI**

**MANUTENZIONE**

*freetime*

**Transit**  
by Gazzotti

12

28

52

74

86

92

96

100

106

110

116

# EXTRARESISTENT

## Il parquet per tutta la famiglia

Extraresistent è il frutto di anni di ricerche mirate alla realizzazione di un parquet in grado di unire straordinarie caratteristiche di resistenza, praticità e bellezza. Grazie all'ampissima gamma,

Extraresistent offre un'incredibile libertà di scelta tra 3 formati differenti e specie legnose dalle cromie più varie, per poter personalizzare il proprio pavimento inserendolo in ambienti classici o moderni.

### IL PRODOTTO

Tutti i prodotti della linea Extraresistent sono parquet 2 strati, cioè costituiti da uno strato di specie legnosa nobile, e da un supporto ligneo stabilizzante. Nato nel 1978, è stato il primo parquet 2 strati a lista unica al mondo: di fatto, il marchio è diventato sinonimo di prodotto.

### MADE IN ITALY

Tutti i prodotti della linea Extraresistent Gazzotti sono fabbricati in Italia per poterne monitorare costantemente la qualità: nella parte sottostante ogni singola lista è stampata la dicitura "Gazzotti Made in Italy". Una garanzia determinante per rivenditore, progettista, consumatore.

### FINITURA

L'esclusiva finitura Extraresistent permette un'ottima resistenza al graffio superficiale ed offre, nel tempo, la garanzia di un'estetica vissuta, esaltando le caratteristiche naturali del legno.

### FLESSIBILITÀ E STABILITÀ

La grande flessibilità del supporto permette di superare piccoli dislivelli del sottofondo, mentre il perfetto rapporto tra lo spessore di legno nobile e del supporto stesso, garantisce la massima stabilità. Non sono pertanto necessari trattamenti in opera di sigillatura.

### POSA

Extraresistent si posa velocemente, senza il disagio di creare un cantiere e di traslocare l'arredamento, ed è calpestabile poco dopo la posa.

Deve essere incollato su massetti cementizi o su pavimenti preesistenti idonei e opportunamente sgrassati.

### POSA IN BAGNI, CUCINE, CON RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Extraresistent, per la sua grande stabilità, è idoneo per essere posato in situazioni difficili, con qualsiasi formato, posto che siano rispettati i normali parametri richiesti riguardanti l'umidità ambientale e siano preferite le specie legnose suggerite per gli usi specifici.

### REAZIONE AL FUOCO PER UTILIZZO IN LOCALI PUBBLICI

Tutti i prodotti Extraresistent\*, sono certificati in Classe Bfl-s1 (UNI EN 14342) per l'utilizzo in locali nei quali è prescritto il requisito della sicurezza in caso di incendio (D.M. 15 Marzo 2005).

La posa deve avvenire su sottofondi incombustibili con colla EG ECO Gazzotti.

\* ad esclusione delle specie legnose Cabreuva, Betulla e Frassino Thermic

### RIFERIMENTI NORMATIVI

Tutti i prodotti della linea Extraresistent sono a norma **CE** (UNI EN 14342).

### MANUTENZIONE

La manutenzione quotidiana deve essere effettuata con un semplice straccio inumidito solo con acqua o con acqua e Detersave, il detergente neutro battericida che igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente, e ben strizzato.

Se necessario, per ridonare al parquet la luce originaria, aggiungere all'acqua Parquet Light Gazzotti. In caso di problemi accidentali, quali allagamenti, rotture di liste ecc, possono essere sostituite le sole liste danneggiate.

### ACCESSORI DISPONIBILI

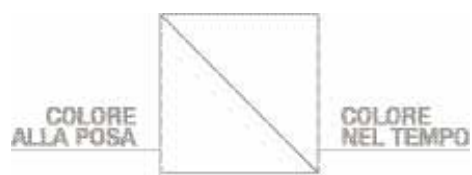
- Battiscopa
- Profili per gradini
- Soglie di raccordo



EXTRARESISTENT

LE SPECIE LEGNOSE

Extraresistent è proposto nelle specie legnose dalle cromie più affascinanti e allo stesso tempo in grado di offrire le maggiori garanzie qualitative. A seconda dei formati, è disponibile in specie legnose naturali, pigmentate, termotrattate.



Specie legnose naturali



Acero Americano



Cabreuva



Ciliegio Americano



Doussiè

Specie legnose pigmentate



Rovere Blanc

Specie legnose termotrattate



Betulla Thermic



Frassino Thermic



Faggio



Iroko



Merbau



Rovere

LE SELEZIONI:

King, Commerciale, Square

LA GAMMA

Extraresistent 10

Dimensioni:

spessore totale 10 mm

larghezza 65 / 72 mm

lunghezza 400 / 600 mm

Specie legnose:

*naturali:* Acero Americano, Cabreuva, Ciliegio Americano, Doussiè, Faggio, Iroko, Merbau, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero

*pigmentate:* Rovere Blanc

*termotrattate:* Betulla Thermic, Frassino Thermic

Extraresistent Large 10

Dimensioni:

spessore totale 10 mm

larghezza 80 / 90 mm

lunghezza 600 / 900 mm

Specie legnose:

*naturali:* Cabreuva, Doussiè, Iroko, Merbau, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero

*pigmentate:* Rovere Blanc

Extraresistent X Large

Dimensioni:

spessore totale 14 mm

larghezza 110 / 120 mm

lunghezza 800 / 1400 mm

Specie legnose:

*naturali:* Acero Americano, Cabreuva, Doussiè, Iroko, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero

*pigmentate:* Rovere Blanc

*termotrattate:* Frassino Thermic



Teak Asia



Wengè



Yesquero





Extraresistent 10  
Merbau



Extraresistent 10  
Iroko



Extraresistent 10  
Frassino Thermic



Extraresistent Large 10  
Wengé



Extraresistent Large 10  
Teak Asia



Extraresistent X Large  
Rovere Blanc



Extraresistent X Large  
Rovere



Extraresistent Large 10  
Cabreuva

Extraresistent 10  
Acero Americano



Extraresistent 10  
Betulla Thermic



# Vintage

## Il parquet naturale che arreda ed emoziona

Vintage è il parquet che ha rivoluzionato il modo di intendere e vivere la propria casa. Una straordinaria naturalezza, un'eccellente resistenza, una manutenzione estremamente facile ed efficace: ecco l'innovazione della tradizione. Naturalezza, resistenza alle macchie, manutenzione, ecocompatibilità sono caratteristiche uniche che solo in Vintage sono presenti tutte insieme, integrandosi e completandosi con un risultato esclusivo e non ripetibile. L'ampiezza della gamma, la finitura spazzolata, il fascino dei grandi formati, il calore delle versioni anticate aggiungono ulteriore fascino alla linea. Ma la vera protagonista è l'esclusiva finitura Vintage che, grazie alla sua microporosità scientificamente testata, garantisce resistenza e allo stesso tempo facile manutenzione, ordinaria e straordinaria, con oli naturali.

### IL PRODOTTO

Tutti i prodotti della linea Vintage sono parquet 2 strati, cioè costituiti da uno strato di specie legnosa nobile, e da un supporto ligneo stabilizzante. I formati XXLarge e Plancia 10 sono microbisellati sui 4 lati per meglio evidenziare l'importanza della lista.

### MADE IN ITALY

Tutti i prodotti della linea Vintage Gazzotti sono fabbricati in Italia per poterne monitorare costantemente la qualità: nella parte sottostante ogni singola lista è stampata la dicitura "Gazzotti Made in Italy". Una garanzia determinante per rivenditore, progettista, consumatore.

### FINITURA

Vintage ha una finitura a effetto olio con poro molto aperto che esprime una straordinaria naturalezza e la sensazione di poter sempre toccare il legno. La superficie microporosa, risultato di anni di ricerche, ha la capacità di coniugare l'antico gusto per un'estetica calda e accogliente con le più moderne tendenze dell'abitare.

### IL PARQUET PER LA BIOEDILIZIA

Gazzotti, forte della sua esperienza di oltre un secolo nella produzione di parquet e dell'attenzione che ha sempre prestato all'ambiente, sta affrontando il concetto della ecocompatibilità in maniera molto seria, profonda e propositiva.

Per identificare in maniera certa le valenze dei prodotti Vintage e My Vintage, ha delineato un proprio percorso della ecocompatibilità pubblicato nel manuale "Vintage Gazzotti: il parquet per la bioedilizia". È un percorso pensato, studiato, realizzato e controllato per poter dare un contributo importante a coloro che fanno in maniera corretta, e non strumentale, della ecobioarchitettura un proprio credo professionale. Il percorso della ecocompatibilità Gazzotti riguarda tutta la produzione, ma si focalizza sulle linee Vintage e My Vintage. I punti centrali dello studio sono: la materia prima, l'incollaggio, la finitura Vintage, le emissioni, il controllo del processo, la gestione degli scarti e delle acque, la posa, la manutenzione, il risparmio energetico.

### POSA

Vintage si posa velocemente senza il disagio di creare un cantiere e di traslocare l'arredamento, ed è calpestabile poco dopo la posa. Deve essere incollato su massetti cementizi o su pavimenti preesistenti idonei e opportunamente sgrassati. I formati XXLarge e Plancia 10, grazie all'esclusivo supporto, possono essere incollati o posati flottanti.

### POSA IN BAGNI, CUCINE, CON RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Vintage, per la sua grande stabilità, è idoneo per essere posato in situazioni difficili, con qualsiasi formato, posto che siano rispettati i normali parametri richiesti riguardanti l'umidità ambientale.

### RIFERIMENTI NORMATIVI

Tutti i prodotti della linea Vintage sono a norma **CE** (UNI EN 14342).

### MANUTENZIONE

La manutenzione quotidiana deve essere effettuata con un semplice straccio inumidito solo con acqua o con acqua e Detersave, il detergente neutro battericida che igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente, e ben strizzato. La microporosità della finitura consente, durante la manutenzione, l'utilizzo di Vintage Oil, prodotto specifico a base di oli naturali, che permette con grande facilità ed efficacia di attenuare le offese del tempo, di nutrire il legno e ravvivarlo. In caso di problemi accidentali, quali allagamenti, rotture di liste ecc, possono essere sostituite le sole liste danneggiate, se posate incollate.

### ACCESSORI DISPONIBILI

- Battiscopa
- Profili per gradini
- Soglie di raccordo

VINTAGE

LE SPECIE LEGNOSE

Vintage è proposto nelle specie legnose dalle cromie più affascinanti e allo stesso tempo in grado di offrire le maggiori garanzie qualitative. A seconda dei formati, è disponibile in specie legnose naturali, pigmentate, termotrattate, anticate.

Specie legnose naturali



Doussiè

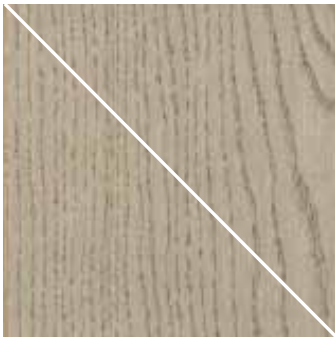


Faggio

Specie legnose pigmentate



Rovere Dream



Rovere Grace



Rovere Havana



Rovere Sand



Iroko



Merbau



Rovere

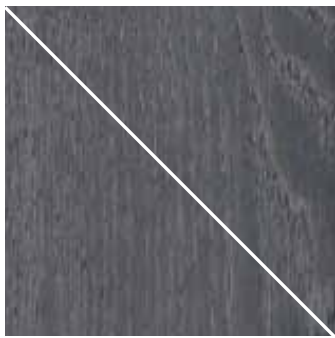


Teak Asia

Specie legnose anticate



Rovere Style



Rovere Vogue



Quercia Reserve



Rovere Armagnac

Specie legnose termotrattate



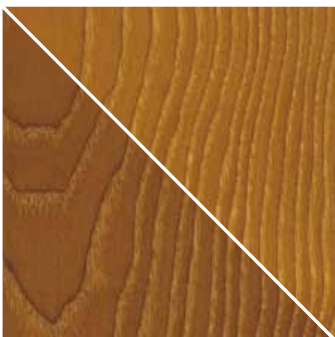
Wengè



Yesquero



Betulla Thermic



Frassino Thermic



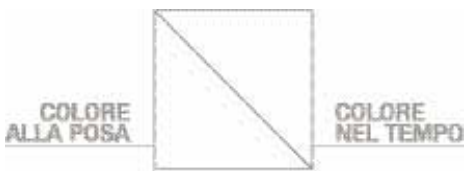
Rovere Armagnac  
Maison



Rovere Barrique



Rovere Barrique  
Maison



LE SELEZIONI:

Feeling, Emotion

LA GAMMA

10 liscio

Dimensioni:

spessore totale 10 mm  
larghezza 65 / 72 mm  
lunghezza 400 / 600 mm

Specie legnose:

*naturali:* Doussiè, Iroko, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero  
*pigmentate:* Rovere Sand  
*termotrattate:* Frassino Thermic

10 spazzolato

Dimensioni:

spessore totale 10 mm  
larghezza 65 / 72 mm  
lunghezza 400 / 600 mm

Specie legnose:

*naturali:* Rovere, Doussiè, Iroko, Merbau, Teak Asia, Wengè  
*pigmentate:* Rovere Dream, Rovere Grace, Rovere Havana, Rovere Sand  
*termotrattate:* Betulla Thermic, Frassino Thermic  
*anticate:* Rovere Barrique Maison

Large 10 spazzolato

Dimensioni:

spessore totale 10 mm  
larghezza 80 / 90 mm  
lunghezza 600 / 900 mm

Specie legnose:

*naturali:* Faggio, Rovere, Doussiè, Iroko, Teak Asia, Wengè  
*pigmentate:* Rovere Dream, Rovere Grace, Rovere Havana, Rovere Sand  
*anticate:* Rovere Barrique Maison

Plancia 10 spazzolata

Dimensioni:

spessore totale 10 mm  
larghezza 140 / 155 mm  
lunghezza 1500 / 1900 mm

Specie legnose:

*naturali:* Rovere  
*pigmentate:* Rovere Dream, Rovere Grace, Rovere Sand, Rovere Havana, Rovere Style, Rovere Vogue  
*anticate:* Quercia Reserve, Rovere Armagnac Maison, Rovere Barrique Maison

X Large spazzolato

Dimensioni:

spessore totale 14 mm  
larghezza 110 / 120 mm  
lunghezza 800 / 1400 mm

Specie legnose:

*naturali:* Doussiè, Iroko, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero  
*pigmentate:* Rovere Dream, Rovere Grace, Rovere Sand  
*termotrattate:* Frassino Thermic

XX Large spazzolato

Dimensioni:

spessore totale 15 mm  
larghezza\* 180 / 195 mm  
lunghezza 1500 / 2300 mm

Specie legnose:

*naturali:* Teak Asia, Wengè  
*pigmentate:* Rovere Dream, Rovere Grace, Rovere Sand  
*termotrattate:* Frassino Thermic  
*anticate:* Quercia Reserve, Rovere Armagnac, Rovere Armagnac Maison, Rovere Barrique, Rovere Barrique Maison

\* i prodotti anticati possono essere forniti anche con larghezza 120 mm e lunghezze da 800 a 1400 mm per posa a due larghezze.

Vintage XX Large  
Teak Asia





**Vintage 10**  
Wengè spazzolato



**Vintage 10**  
Merbau spazzolato



**Vintage 10**  
Doussiè spazzolato



**Vintage 10**  
Rovere Sand spazzolato

Vintage XX Large  
Rovere Grace





**Vintage Plancia 10**  
Rovere Havana



**Vintage XX Large**  
Rovere Barrique

Vintage X Large  
Rovere Sand





Vintage Plancia 10  
Rovere Vogue



Vintage X Large  
Iroko

Vintage Plancia 10  
Rovere Dream





**Vintage Large 10**  
Rovere

**Vintage XX Large**  
Rovere Armagnac





Vintage XX Large  
Quercia Reserve



Vintage Plancia 10  
Rovere Style



## Il parquet come mi pare e piace

My Vintage è il parquet che si combina e gioca con lo spazio di tutti gli ambienti, esprimendo in modo originale l'idea di abitare interpretando i gusti personali di ognuno.

Costruire la nostra casa come un mondo che ci assomiglia, nel quale anche il pavimento corrisponde al nostro modo di essere: con My Vintage tutto questo è possibile!

My Vintage è la nuova linea Vintage che permette infinite possibilità di posa e, allo stesso tempo, consente interessanti combinazioni cromatiche.

My Vintage è l'ultima evoluzione del parquet, inteso non solo come pavimento da calpestare, ma anche e soprattutto come complemento d'arredo e di design, in grado di personalizzare al massimo la propria abitazione.

Versatilità e design:

My Vintage è l'ideale per progettisti, architetti ed interior designers perché apre le porte all'immaginazione.

La linea My Vintage è infatti una fonte di ispirazione continua, ricca di idee e suggerimenti, che permette di realizzare infinite creazioni alternando differenti geometrie di posa o cromie. Design e fantasia: le nuove frontiere della personalizzazione dei propri spazi abitativi.

### IL PRODOTTO

Tutti i prodotti della linea My Vintage sono parquet 2 strati, cioè costituiti da uno strato di specie legnosa nobile e da un supporto ligneo stabilizzante.

### MADE IN ITALY

Tutti i prodotti della linea My Vintage Gazzotti sono fabbricati in Italia per poterne monitorare costantemente la qualità: nella parte sottostante ogni singola lista è stampata la dicitura "Gazzotti Made in Italy". Una garanzia determinante per rivenditore, progettista e consumatore.

### FINITURA

My Vintage ha una finitura a effetto olio con poro molto aperto che esprime una straordinaria naturalezza e la sensazione di poter sempre toccare il legno. La superficie microporosa, risultato di anni di ricerche, ha la capacità di coniugare l'antico gusto per un'estetica calda e accogliente con le più moderne tendenze dell'abitare.

### IL PARQUET PER LA BIOEDILIZIA

Gazzotti, forte della sua esperienza di oltre un secolo nella produzione di parquet e dell'attenzione che ha sempre prestato all'ambiente, sta affrontando il concetto della ecocompatibilità in maniera molto seria, profonda e propositiva.

Per identificare in maniera certa le valenze dei prodotti Vintage e My Vintage, ha delineato un proprio percorso della ecocompatibilità pubblicato nel manuale "Vintage Gazzotti: il parquet per la bioedilizia".

È un percorso pensato, studiato, realizzato e controllato per poter dare un contributo importante a coloro che fanno in maniera corretta, e non strumentale, della ecobioarchitettura un proprio credo professionale. Il percorso della ecocompatibilità Gazzotti riguarda tutta la produzione, ma si focalizza sulle linee Vintage e My Vintage. I punti centrali dello studio sono: la materia prima, l'incollaggio, la finitura Vintage, le emissioni, il controllo del processo, la gestione degli scarti e delle acque, la posa, la manutenzione, il risparmio energetico.

### POSA

My Vintage si posa velocemente senza il disagio di creare un cantiere e di traslocare l'arredamento, ed è calpestabile poco dopo la posa. Deve essere incollato su massetti cementizi o su pavimenti preesistenti idonei e opportunamente sgrassati. Per ottenere un prodotto in linea con i criteri della bioedilizia, è consigliato l'utilizzo dell'adesivo EG ECO Gazzotti.

### POSA IN BAGNI, CUCINE, CON RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

My Vintage, per la sua grande stabilità, è idoneo per essere posato in situazioni difficili, con qualsiasi formato, posto che siano rispettati i corretti parametri ambientali richiesti.

### RIFERIMENTI NORMATIVI

Tutti i prodotti della linea My Vintage sono a norma **CE** (UNI EN 14342).

### MANUTENZIONE

La manutenzione quotidiana deve essere effettuata con un semplice straccio inumidito solo con acqua o con acqua e Detersave, il detergente neutro battericida che igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente, e ben strizzato. La microporosità della finitura consente, durante la manutenzione, l'utilizzo di Vintage Oil, prodotto specifico a base di oli naturali, che permette con grande facilità ed efficacia di attenuare le offese del tempo, di nutrire il legno e ravvivarlo. In caso di problemi accidentali, quali allagamenti, rotture di liste ecc, possono essere sostituite le sole liste danneggiate, se posate incollate.

### ACCESSORI DISPONIBILI

- Battiscopa
- Profili per gradini
- Soglie di raccordo



MY VINTAGE

LE SPECIE LEGNOSE

My Vintage è proposto nelle specie legnose dalle cromie più affascinanti e allo stesso tempo in grado di offrire le maggiori garanzie qualitative. A seconda dei formati, è disponibile in specie legnose naturali, pigmentate, termotrattate, anticate.



Specie legnose naturali



Doussiè



Faggio



Iroko

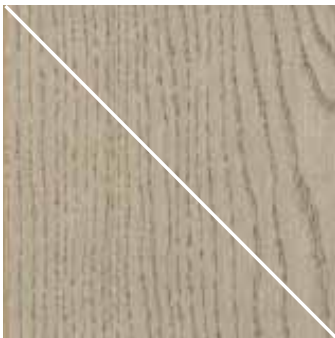


Merbau

Specie legnose pigmentate



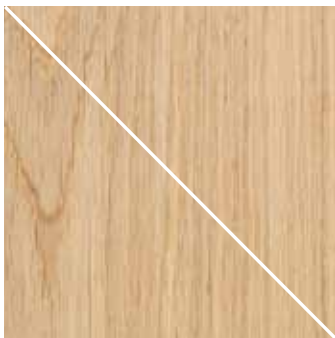
Rovere Dream



Rovere Grace



Rovere Havana



Rovere Sand



Rovere



Teak Asia



Wengè



Yesquero

Specie legnose anticate



Rovere Barrique  
Maison

Specie legnose termotrattate



Betulla Thermic



Frassino Thermic

LE SELEZIONI:

Feeling, Emotion

LA GAMMA

Tutti i prodotti My Vintage sono disponibili con finitura Vintage spazzolata\* nelle versioni: misura unica, formante quadro, spina italiana, spina ungherese.

\*ad esclusione dello Yesquero

My Vintage 10

Dimensioni:

spessore totale 10 mm

larghezza 65 / 72 mm

lunghezza 400 / 600 mm

Specie legnose:

*naturali:* Doussiè, Iroko, Merbau, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero

*pigmentate:* Rovere Dream, Rovere Grace,

Rovere Havana, Rovere Sand

*termotrattate:* Betulla Thermic, Frassino Thermic

*anticate:* Rovere Barrique Maison

My Vintage Large 10

Dimensioni:

spessore totale 10 mm

larghezza 80 / 90 mm

lunghezza 600 / 900 mm

Specie legnose:

*naturali:* Doussiè, Faggio, Iroko, Rovere, Teak Asia, Wengè

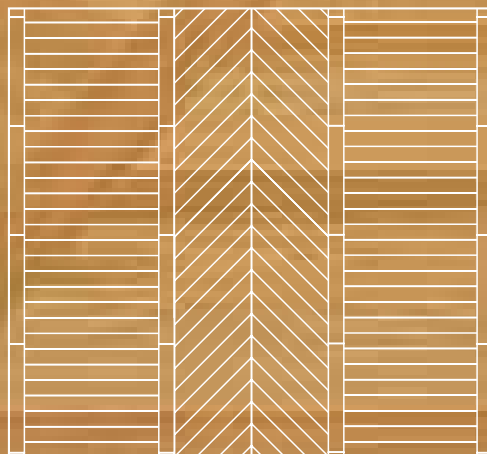
*pigmentate:* Rovere Sand,

Rovere Dream, Rovere Grace,

Rovere Havana

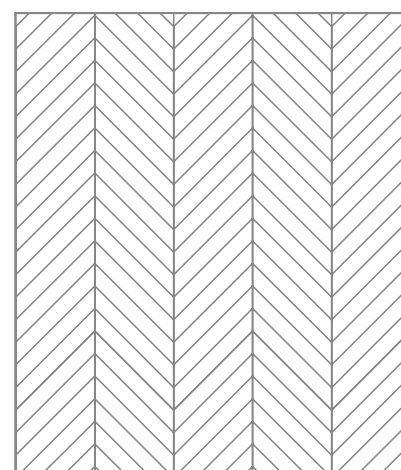
*anticate:* Rovere Barrique Maison

My Vintage Large 10  
Rovere





**My Vintage 10**  
 Rovere Sand e Rovere Grace

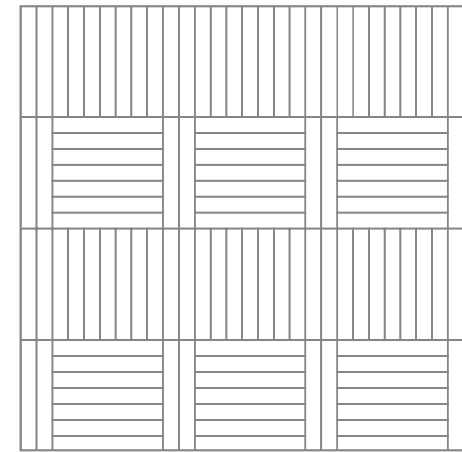


**My Vintage Large 10**  
 Rovere Havana



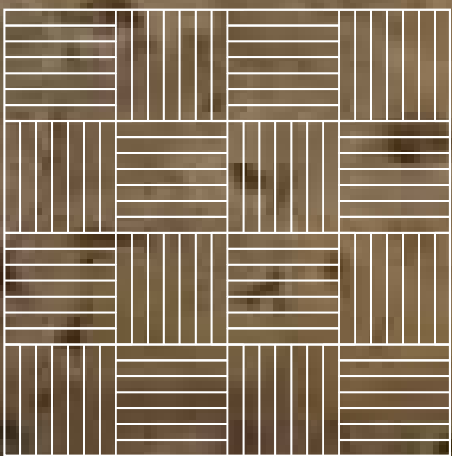


**My Vintage 10**  
Rovere Grace



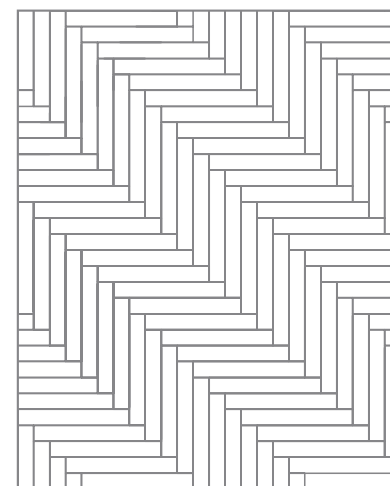
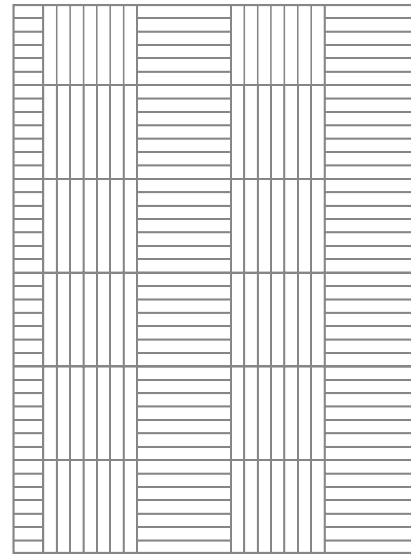
**My Vintage 10**  
Rovere e Rovere Barrique Maison







**My Vintage Large 10**  
Rovere Sand



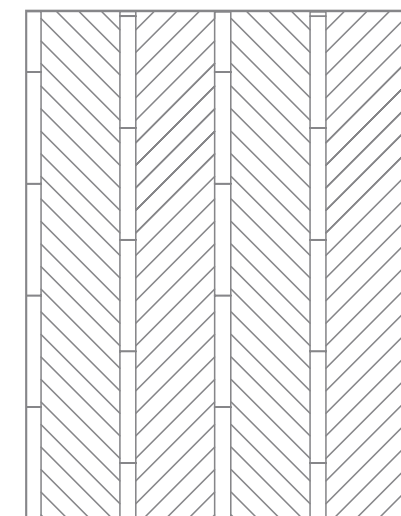
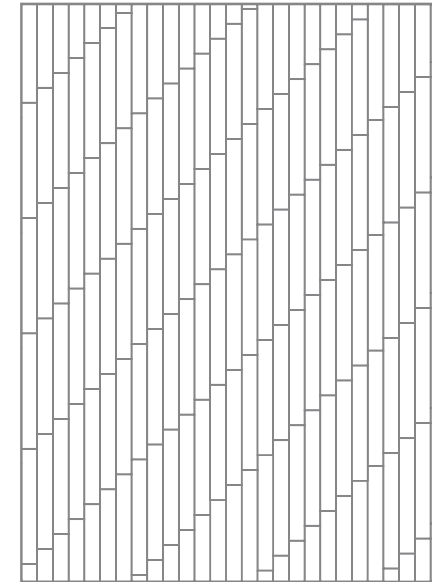
**My Vintage 10**  
Merbau





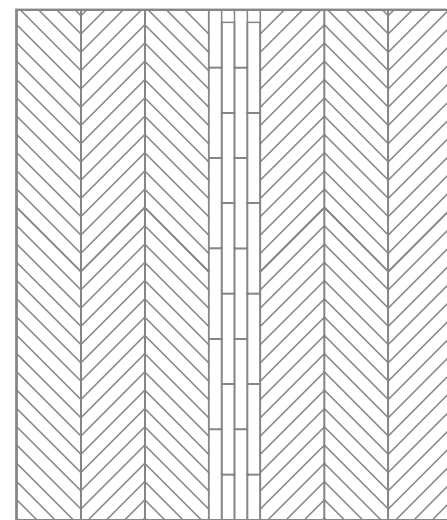


**My Vintage 10**  
 Rovere e  
 Rovere Barrique Maison

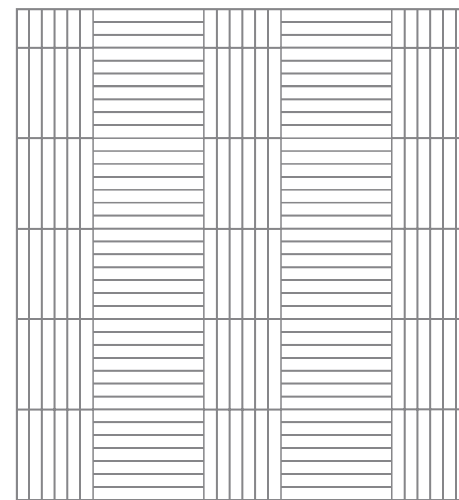


**My Vintage Large 10**  
 Teak Asia





**My Vintage 10**  
Rovere Grace



**My Vintage 10**  
Rovere Dream e Rovere Grace





# FASHION,

## Il parquet come complemento di arredo e design

Per chi sa usare l'immaginazione, per chi non vuole rinunciare ai propri sogni, per chi mette la creatività al centro della vita, Fashion è il parquet giusto. Una linea innovativa, di tendenza, diversa da tutte, capace di rendere ogni ambiente unico ed originale, dedicata agli interior designers che intendono personalizzare in maniera evidente le proprie realizzazioni in ambienti estremamente moderni.

La linea Fashion è composta da liste di Rovere dalle esclusive finiture: Etnic e White, pavimenti di personalità ma discreti; Glitter e Night, bianchi e neri extra lucidi per risaltare come complementi di arredo di grande tendenza; Clay e Silver, metallizzati e trasgressivi.

Le finiture in Palissandro e Zebrano, realizzate con i legni ricomposti per ottenere le migliori cromie, sono ideali per essere abbinate, grazie anche alla superficie extra lucida, agli arredi maggiormente di tendenza.

### IL PRODOTTO

Tutti i prodotti della linea Fashion sono parquet 2 strati, cioè costituiti da uno strato di specie legnosa nobile, e da un supporto ligneo stabilizzante.

### MADE IN ITALY

Tutti i prodotti della linea Fashion Gazzotti sono fabbricati in Italia per poterne monitorare costantemente la qualità: nella parte sottostante ogni singola lista è stampata la dicitura "Gazzotti Made in Italy". Una garanzia determinante per rivenditore, progettista, consumatore.

### POSA

Fashion si posa velocemente senza il disagio di creare un cantiere e di traslocare l'arredamento, ed è calpestabile poco dopo la posa. Deve essere incollato su massetti cementizi o su pavimenti preesistenti idonei e opportunamente sgrassati.

### POSA IN BAGNI, CUCINE, CON RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Fashion, per la sua grande stabilità, è idoneo per essere posato in situazioni difficili, posto che siano rispettati i normali parametri richiesti riguardanti l'umidità ambientale.

### RIFERIMENTI NORMATIVI

Tutti i prodotti della linea Fashion sono norma **CE** (UNI EN 14342).

### Manutenzione

La manutenzione quotidiana deve essere effettuata con un semplice straccio inumidito solo con acqua o con acqua e Detersave, il detergente neutro battericida che igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente, e ben strizzato. Se necessario, per ridonare al parquet la luce originaria, aggiungere all'acqua Parquet Light Gazzotti. In caso di problemi accidentali, quali allagamenti, rotture di liste ecc, possono essere sostituite le sole liste danneggiate.

### ACCESSORI DISPONIBILI

- Battiscopa
- Profili per gradini
- Soglie di raccordo



FASHION

LE SPECIE LEGNOSE

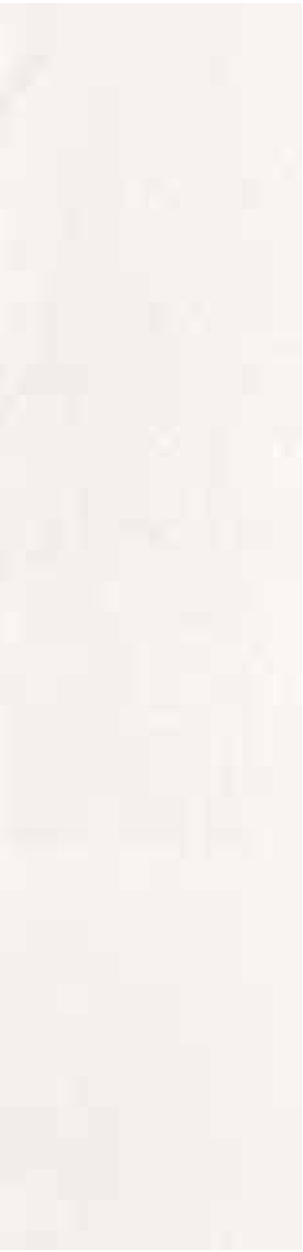
Fashion è proposto in Rovere (quercia), la specie legnosa più diffusa ed amata nel secolo scorso che conserva ancora oggi inalterato il suo antico fascino.

Finitura Fashion  
lucida



Rovere Night

Finitura Fashion  
lucida



Rovere Glitter

Finitura Fashion  
lucida



Palissandro

Finitura Fashion  
lucida



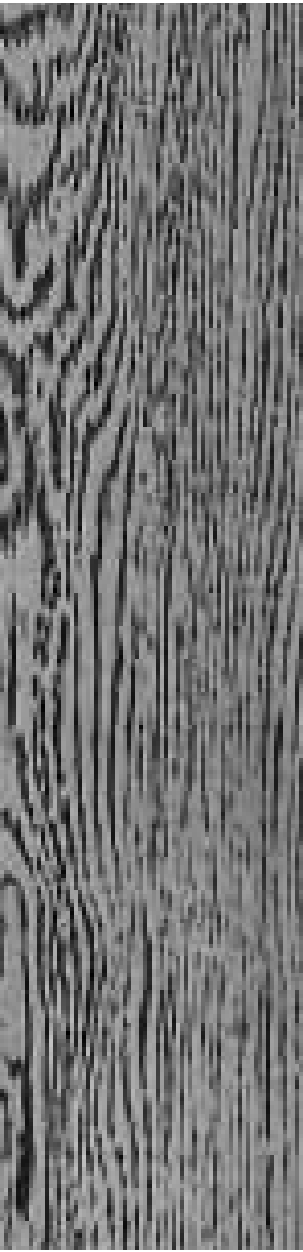
Zebrano

Finitura Fashion  
metallizzata



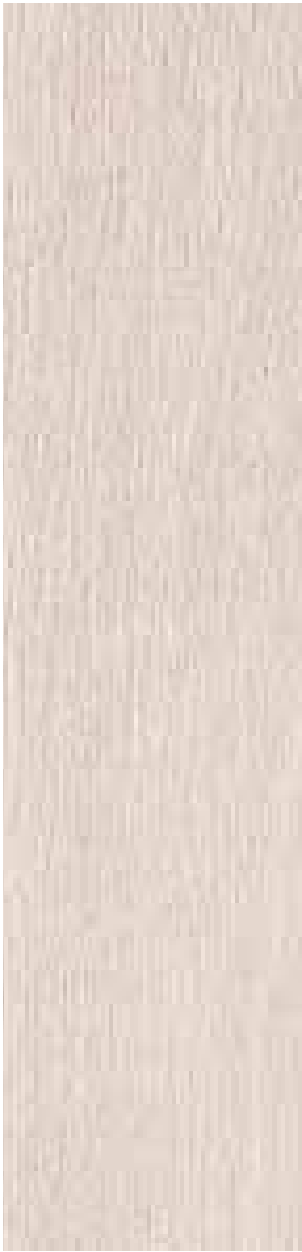
Rovere Clay

Finitura Fashion  
metallizzata



Rovere Silver

Finitura Fashion



Rovere White

Finitura Fashion



Rovere Etnic

LE SELEZIONI:

Feeling

LA GAMMA

Fashion X Large spazzolato

Dimensioni:

spessore totale 14 mm  
larghezza 110 / 120 mm  
lunghezza 800 / 1400 mm

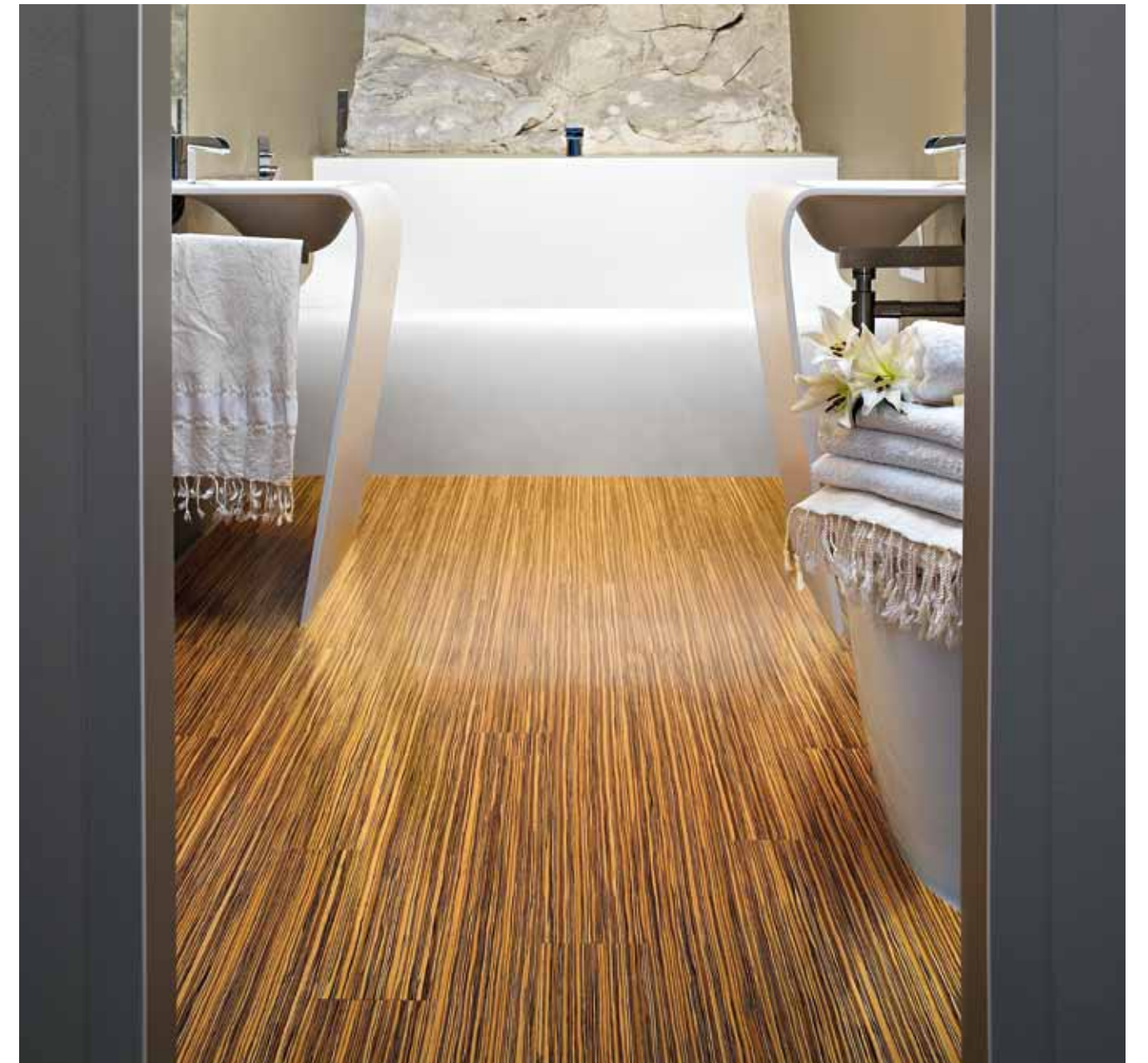
Specie legnose:

Rovere Etnic, Rovere White,  
Rovere Glitter, Rovere Night, Palissandro\*,  
Zebrano\*, Rovere Clay, Rovere Silver

\*Legni ricomposti

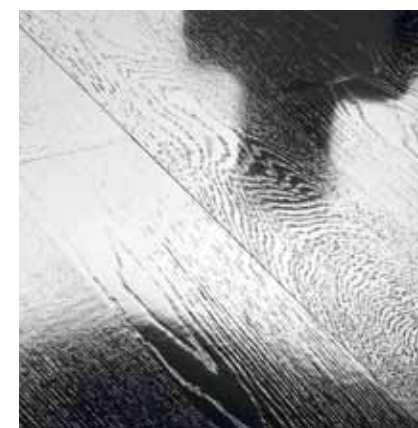


**Fashion**  
Rovere Glitter

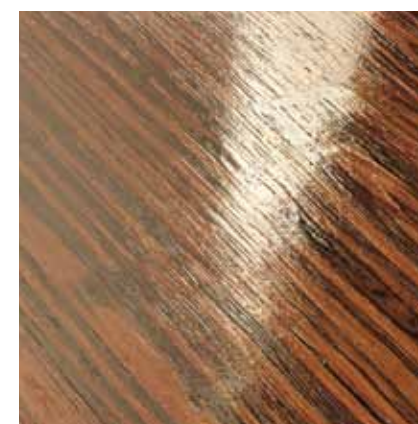


**Fashion**  
Zebrano





Fashion  
Rovere Night

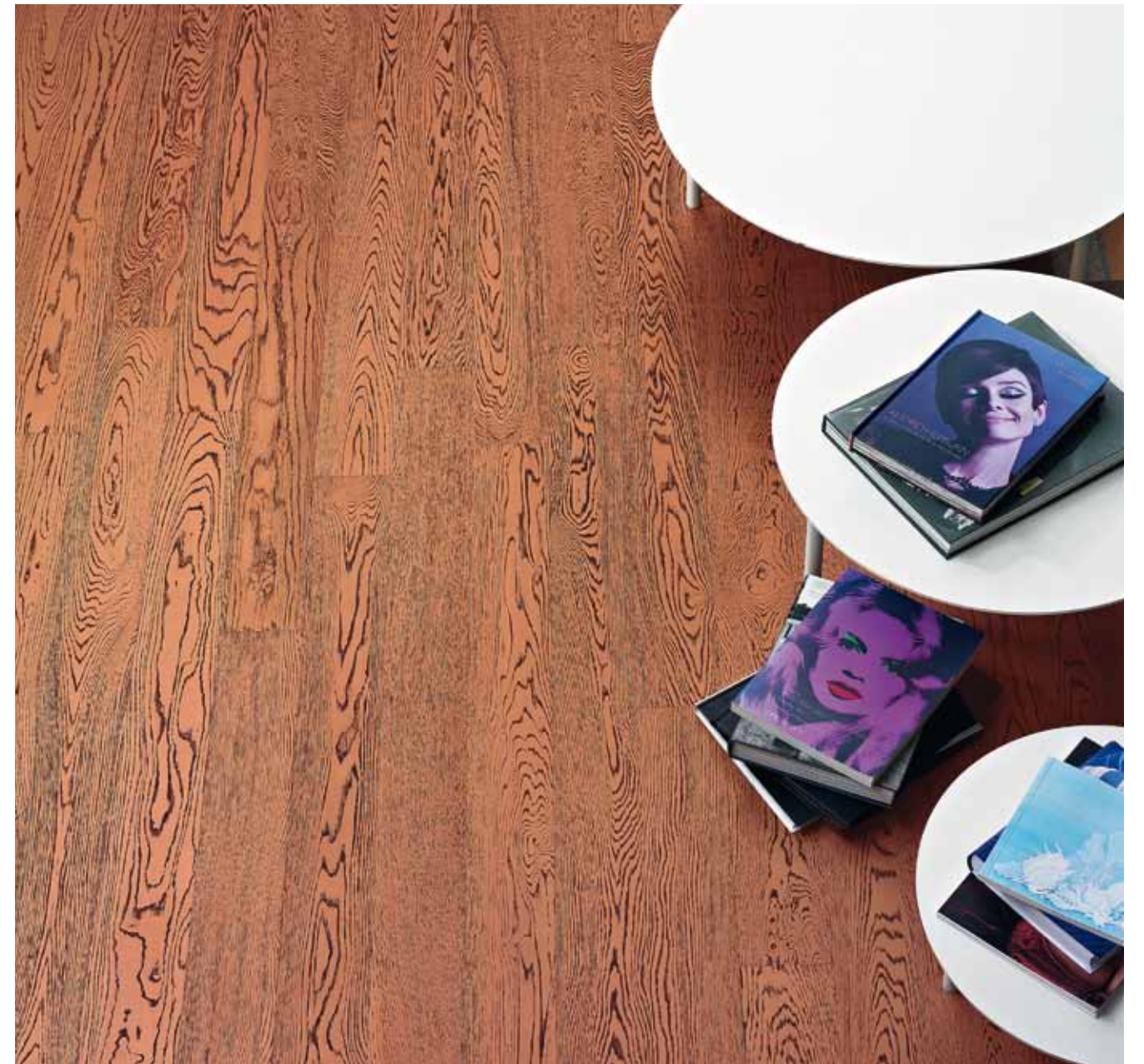


Fashion  
Palissandro



**Fashion**  
Rovere Silver  
metallizzato

**Fashion**  
Rovere Clay metallizzato





Fashion  
Rovere White



Fashion  
Rovere Ethnic



## Il parquet che racchiude il fascino del passato

Old Gallery Collection è il parquet monoplancia di grandissime dimensioni realizzato in quercia, la specie legnosa che per prima è stata utilizzata in Italia per la realizzazione di pavimenti in legno.

Da sempre la quercia è sinonimo di forza, naturalezza e personalità proprio come Old Gallery Collection. Il calore del passato e il valore della tradizione artigianale emergono in questo prodotto realizzato manualmente: i trattamenti vengono effettuati rigorosamente a mano, nel pieno rispetto della tradizione per ottenere tonalizzazioni calde e di personalità. Le bisellature sui 4 lati evidenziano l'importanza del grande formato ottenendo un gradevole aspetto estetico.

### IL PRODOTTO

Tutti i prodotti della linea Old Gallery Collection sono parquet 3 strati, cioè costituiti da uno strato di specie legnosa nobile, da un supporto ligneo, e da una contro placcatura stabilizzante in legno. Ogni lista è leggermente bisellata sui 4 lati per meglio evidenziare il formato.

### MADE IN ITALY

Tutti i prodotti della linea Old Gallery Collection Gazzotti sono fabbricati in Italia per poterne monitorare costantemente la qualità. Una garanzia determinante per rivenditore, progettista, consumatore.

### FINITURA

La finitura a cera effettuata manualmente da sapienti mani artigiane, caratterizza in modo determinante il prodotto rendendolo unico.

È una finitura incredibilmente calda e contribuisce a rendere Old Gallery Collection eccezionale per naturalezza, per rispetto dell'ambiente, per la rigorosa produzione artigianale.

### POSA

Old Gallery Collection si posa velocemente senza il disagio di creare un cantiere e di traslocare l'arredamento, ed è calpestabile poco dopo la posa. Può essere posato incollato, flottante o inchiodato su massetti cementizi o pavimenti preesistenti idonei e opportunamente sgrassati. È già finito e pronto per la posa: se necessario il posatore potrà procedere ad ulteriore ceratura con gli appositi prodotti di manutenzione.

### RIFERIMENTI NORMATIVI

Tutti i prodotti della linea Old Gallery Collection sono a norma **CE** (UNI EN 14342).

### MANUTENZIONE

La manutenzione è semplice e va effettuata passando un semplice straccio inumidito solo con acqua o con acqua e Detersave, il detergente neutro battericida che igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente, e ben strizzato.

Per dare nuova vita al parquet è sufficiente passare uno straccio imbevuto di Old Gallery Collection Cera distribuendola in maniera uniforme e lasciandola asciugare.

Quando si rende necessaria una manutenzione straordinaria, utilizzare Old Gallery Collection Decerante prima della ceratura. Tutte le manutenzioni possono essere effettuate facilmente, senza servirsi di personale specializzato.

### ACCESSORI DISPONIBILI

- Battiscopa
- Profili per gradini

OLD GALLERY COLLECTION

LE SPECIE LEGNOSE

Old Gallery Collection è proposto nelle specie legnose dalle cromie più affascinanti e allo stesso tempo in grado di offrire le maggiori garanzie qualitative.

Specie legnose naturali



Rovere

Specie legnose pigmentate



Rovere Anticato  
Bosco



Rovere Anticato  
Cuoio



Rovere Anticato  
Tabacco



Rovere Bianco  
Spazzolato



Rovere Nero  
Spazzolato

LE SELEZIONI:

Emotion

LA GAMMA

Old Gallery Collection Liscio

Dimensioni:

spessore totale 15 mm

larghezza 250 mm

lunghezza 1000 / 2500 mm

Specie legnose:

*naturali:* Rovere

*pigmentate:* Rovere Anticato Bosco, Rovere Anticato Tabacco, Rovere Anticato Cuoio

Old Gallery Collection Spazzolato

Dimensioni:

spessore totale 15 mm

larghezza 250 mm

lunghezza 1000 / 2500 mm

Specie legnose:

*pigmentate:* Rovere Bianco, Rovere Nero

**Old Gallery Collection**  
Rovere Anticato  
Tabacco



**Old Gallery Collection**  
Rovere

**Old Gallery Collection**  
Rovere Anticato  
Cuio

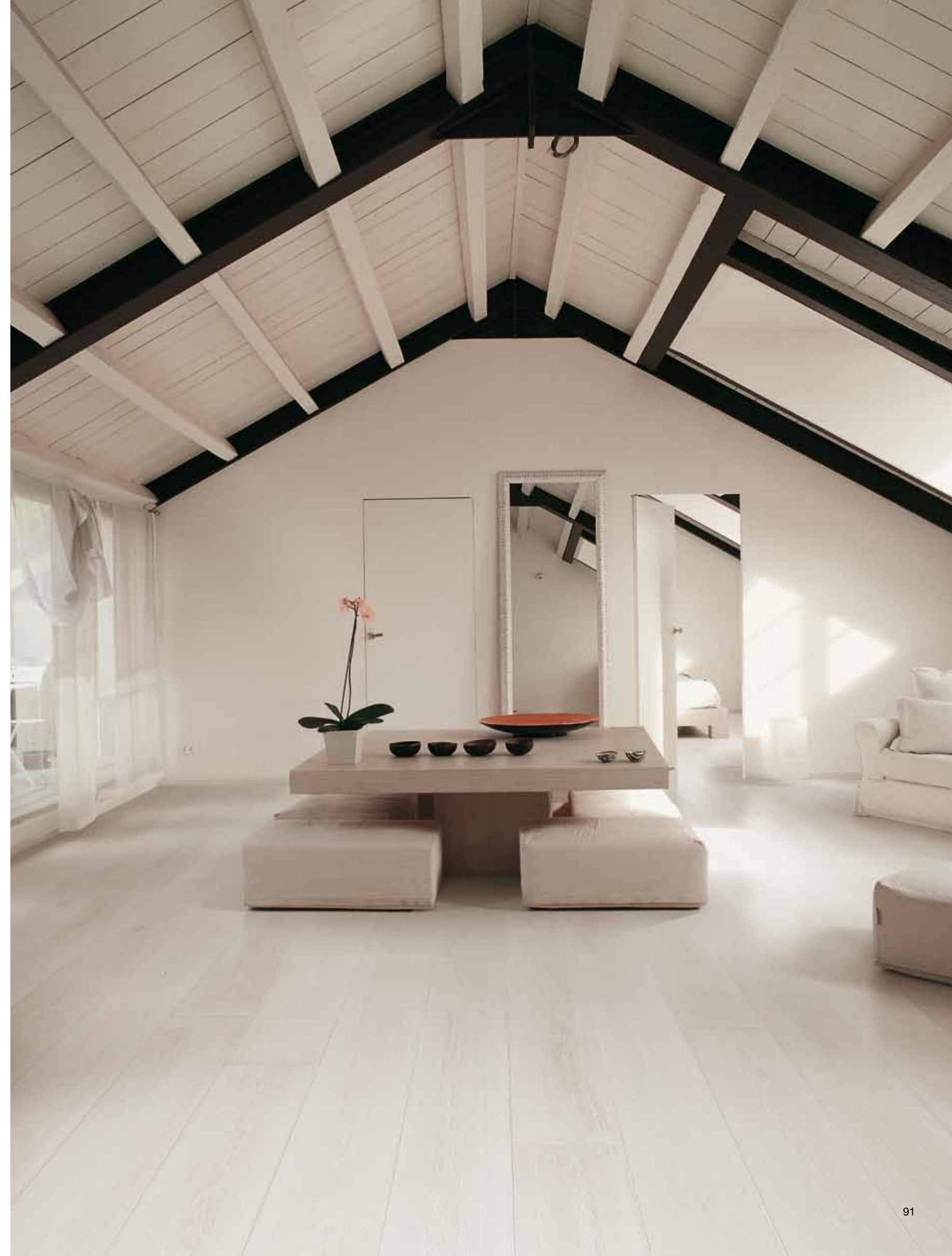


**Old Gallery Collection**  
Rovere Nero  
Spazzolato

**Old Gallery Collection**  
Rovere Anticato  
Bosco



**Old Gallery Collection**  
Rovere Bianco  
Spazzolato





# CLASSIC

## Il parquet tradizionale in legno massiccio

I parquet della linea Classic sono in legno massiccio, vengono posati grezzi e necessitano in opera di un articolato procedimento di posa per la stabilizzazione. Classic si inserisce nella fascia più alta di qualità, grazie allo scrupoloso trattamento del legno prima della lavorazione. I parquet tradizionali, per la loro estrema semplicità costruttiva, sono stati per lungo tempo i più diffusi.

### IL PRODOTTO

Tutti i prodotti della linea Classic sono parquet massicci, proposti in differenti formati con o senza maschiatura.

### FINITURA

I prodotti della linea Classic sono forniti grezzi e possono essere verniciati, oliati o cerati in opera.

### POSA

Classic si posa su massetti cementizi o su pavimenti preesistenti idonei e opportunamente sgrassati. Dopo la posa è necessario attendere 20 giorni per permettere i corretti assestamenti del legno prima di procedere a levigatura e finitura. Il pavimento va posato sempre incollato considerando che la colla deve essere correttamente distesa sul sottofondo e non sui fianchi e teste degli elementi.

### RIFERIMENTI NORMATIVI

Tutti i prodotti della linea Classic sono a norma **CE** (UNI EN 14342).

### MANUTENZIONE

La manutenzione quotidiana, in caso di finitura a vernice, deve essere effettuata con un semplice straccio inumidito solo con acqua o con acqua e Detersave, il detergente neutro battericida che igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente, e ben strizzato.

Se necessario, per ridonare al vostro parquet verniciato l'originaria luce, potrete aggiungere all'acqua Parquet Light Gazzotti. In caso di finitura a cera o ad olio, la manutenzione verrà effettuata con specifici prodotti consigliati al momento della posa.

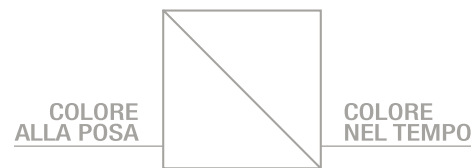
### ACCESSORI DISPONIBILI

- Battiscopa

CLASSIC

LE SPECIE LEGNOSE

Classic è proposto nelle specie legnose dalle cromie più affascinanti e allo stesso tempo in grado di offrire le maggiori garanzie qualitative.



Specie legnose naturali



Doussiè



Iroko



Teak Asia



Panga Panga



Merbau



Rovere



Yesquero

**LE SELEZIONI:**  
King, Commerciale

**LA GAMMA**

**Tavoletti**  
**Dimensioni**  
spessore 10 mm  
larghezza 46 / 60 mm  
lunghezza 240 / 310 mm

**Specie legnose:**  
*naturali:* Doussiè, Iroko, Merbau, Rovere, Teak Asia, Panga Panga, Yesquero

**Listello 14**  
**Dimensioni**  
spessore 14 mm  
larghezza 65 / 72 mm  
lunghezza 330 / 500 mm

**Specie legnose:**  
*naturali:* Iroko

# BOISERIE

Il legno è la materia prima più antica utilizzata in edilizia, in virtù delle sue caratteristiche di isolante termico e acustico e della sua capacità di arredare conferendo un senso di esclusività. Il parquet è in grado di caratterizzare e personalizzare in modo determinante l'ambiente, regalando calore e importanza ai locali.

Le stesse liste utilizzate al suolo possono anche essere facilmente applicate a parete, dando importanza alla realizzazione e garantendo in tal modo una piacevole continuità. Nascono così boiserie accattivanti, assolutamente coordinate alla pavimentazione, che arredano e che sono in grado di creare un'atmosfera unica.

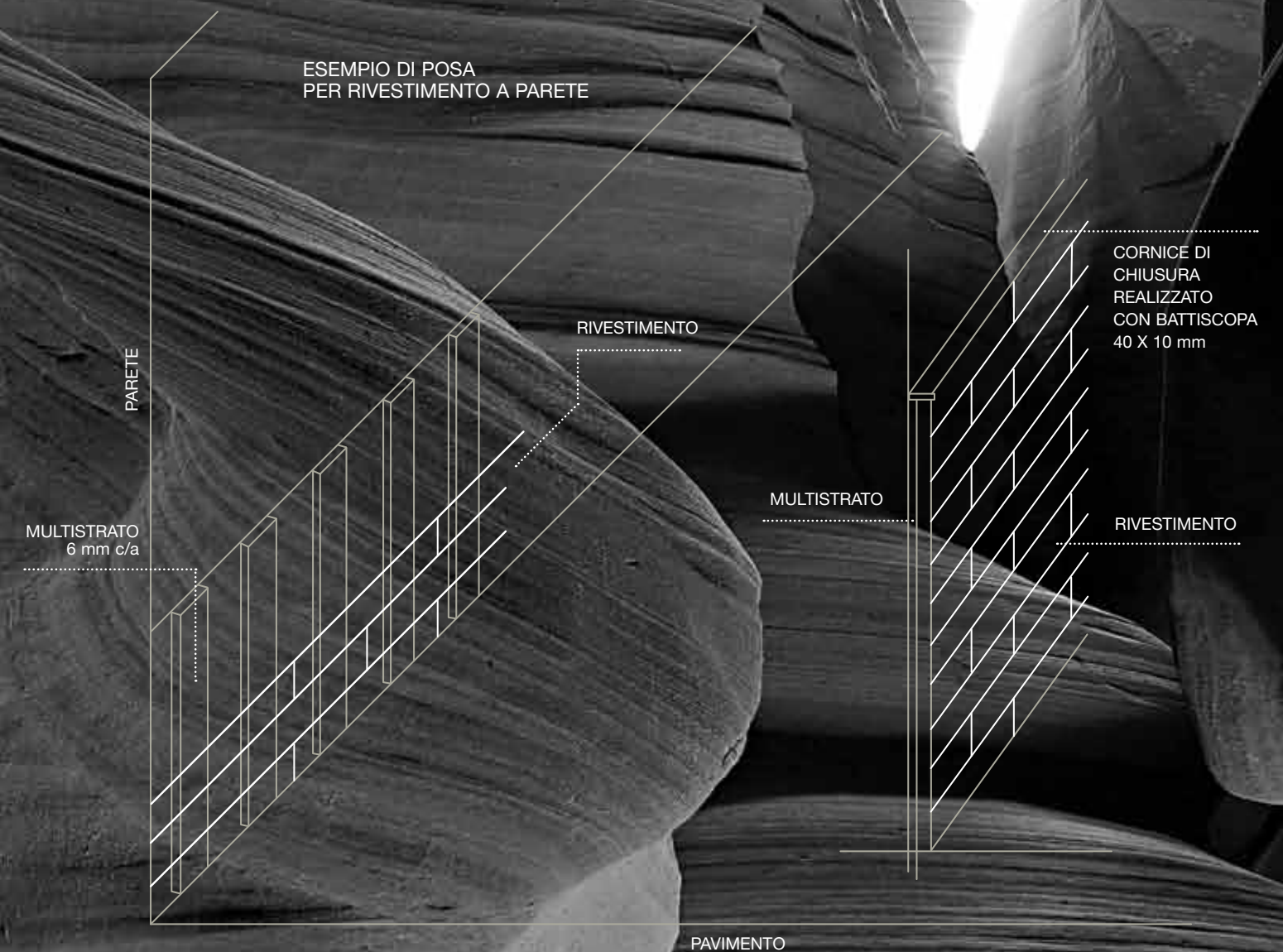
Tutti i pavimenti Gazzotti possono essere utilizzati in verticale: è necessario attenersi alle istruzioni di posa.

## LA POSA

Nella parete sulla quale si vuole applicare la boiserie, si dovranno applicare in verticale le liste di multistrato marino (larghezza mm 80, spessore mm 6) per tutta l'altezza del materiale che si vuole ricoprire. Le listarelle di compensato dovranno essere incollate e tassellate e dovranno essere poste a una distanza di cm 25 l'una dall'altra per i parquet di lunghezza inferiore a 60 cm, 35 cm per i parquet inferiori a 90 cm, 45 cm per tutti quelli superiori a 90 cm.

Le liste di parquet andranno poste trasversalmente alle listarelle avendo l'accortezza di incollarle e di bloccarle alle stesse con un piccolo chiodo sul maschio.

Nel caso di angolo della parete dovranno essere ovviamente previste due listarelle contigue all'angolo.





Boiserie  
Vintage Plancia 10  
Rovere Grace  
e Rovere Dream



Boiserie  
Vintage Large 10  
Rovere



Boiserie  
Vintage Plancia 10  
Rovere Sand

# ACCESSORI

È disponibile un'ampia scelta di accessori coordinati per le linee Extraresistent, Vintage, My Vintage, Fashion, Old Gallery Collection, Classic.

La scelta degli accessori può avere una valenza estetica ma molte volte pratica.

La realizzazione, ad esempio, di una scala ricoperta dello stesso parquet utilizzato negli ambienti che unisce, dà la possibilità di avere una rispondenza di cromie: tutto ciò è realizzabile usando un semplice profilo per gradini.

La vendita di un parquet non si esaurisce solo al momento della scelta del pavimento ma la definizione dei particolari, spesso non presa in considerazione dal consumatore finale, ha un contenuto di servizio altissimo e estremamente gradito.

ACCESSORI

BATTISCOPA

Il battiscopa ha 3 funzioni: nascondere lo spazio lasciato tra il parquet e la parete, preservare le pareti nell'uso quotidiano, migliorare l'aspetto estetico dell'ambiente. I battiscopa sono disponibili in legno massiccio o impiallacciati, in specie legnose naturali o pigmentate. Nelle linee Vintage e My Vintage sono lievemente spazzolati e pertanto compatibili sia con i pavimenti lisci che con quelli spazzolati; in quella Fashion sono spazzolati come il pavimento. I battiscopa da accoppiare ai pavimenti piallati sono previsti senza piallatura.

Massicci verniciati

**Dimensioni:**  
spessore 10 mm  
altezza 75 mm

**Abbinamento:**  
con i parquet delle linee Extraresistent, Classic

**Specie legnose:**  
*naturali:* Doussiè, Iroko, Merbau, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero  
*pigmentate:* Rovere Blanc, Laccato bianco

Impiallacciati verniciati

**Dimensioni:**  
spessore 10 mm  
altezza 75 mm

**Abbinamento:**  
con i parquet delle linee Extraresistent, Classic

**Specie legnose:**  
*naturali:* Acero Americano, Cabreuva, Ciliegio Americano, Doussiè, Faggio, Iroko, Merbau, Rovere, Teak Asia  
*termotrattate:* Betulla Thermic, Frassino Thermic

Massicci finitura Vintage/My Vintage

**Dimensioni:**  
spessore 10 mm  
altezza 75 mm stonato  
altezza 40 mm squadrato

**Abbinamento:**  
con i parquet delle linee Vintage e My Vintage  
**Specie legnose:**  
*naturali:* Doussiè, Faggio\*, Iroko, Merbau\*, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero\*  
*pigmentate:* Rovere Dream, Rovere Grace, Rovere Havana, Rovere Sand, Rovere Style, Rovere Vogue  
*anticate:* Quercia Reserve, Rovere Armagnac, Rovere Barrique  
*termotrattate:* Frassino Thermic

\* disponibili solo altezza 75 mm

Impiallacciati finitura Vintage/My Vintage

**Dimensioni:**  
spessore 10 mm  
altezza 75 mm

**Abbinamento:**  
con i parquet delle linee Vintage e My Vintage  
**Specie legnose:**  
*naturali:* Doussiè, Iroko, Rovere, Teak Asia, Wengè, Yesquero  
*pigmentate:* Rovere Sand  
*anticate:* Quercia Reserve, Rovere Armagnac, Rovere Barrique  
*termotrattate:* Betulla Thermic, Frassino Thermic

Massicci finitura Fashion

**Dimensioni:**  
spessore 14 mm  
altezza 45 mm

**Abbinamento:**  
con i parquet della linea Fashion  
**Specie legnose:**  
Rovere Etnic, Rovere White, Rovere Glitter, Rovere Night, Rovere Clay, Rovere Silver

Massicci finitura Old Gallery Collection

**Dimensioni:**  
spessore 15 mm  
altezza 40 mm

spessore 10 mm  
altezza 100 mm

**Abbinamento:**  
con i parquet della linea Old Gallery Collection  
**Specie legnose:**  
*naturali:* Rovere  
*pigmentate:* Rovere Anticato Bosco, Rovere Anticato Tabacco, Rovere Anticato Cuoio, Rovere Bianco, Rovere Nero

PROFILI PER GRADINI

I profili per gradini sono accessori indispensabili per agevolare la realizzazione di scale ottenute con gli stessi elementi del pavimento. La finitura è sempre coordinata a quella dei pavimenti.

Massicci stonati o squadrati

**Dimensioni:**  
spessore 10 mm  
larghezza 76 mm  
lunghezza 1100 mm

spessore 14 mm  
larghezza 76 mm  
lunghezza 1100 mm

spessore 15 mm  
larghezza 76 mm  
lunghezza 1100 mm

**Abbinamento:**  
A seconda della finitura scelta, sono abbinabili ai pavimenti delle linee Extraresistent, Vintage, My Vintage, Fashion, Classic

Massicci finitura Old Gallery Collection

**Dimensioni:**  
spessore 15 mm  
larghezza 110 mm  
lunghezza 1100 mm

spessore 15 mm  
larghezza 110 mm  
lunghezza 2200 mm

**Abbinamento:**  
con i parquet della linea Old Gallery Collection



profili per gradini stonati



profili per gradini squadrati

ACCESSORI  
SOGLIE DI RACCORDO

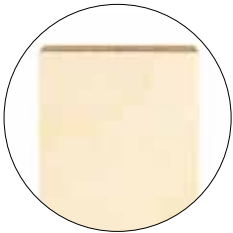


Le soglie di raccordo sono accessori indispensabili per coordinare piccole differenze di livello del piano finito. La finitura è sempre coordinata a quella dei pavimenti, ma sono previste sempre lisce e non spazzolate.

- Massicce**  
**Dimensioni:**  
spessore 10 mm  
larghezza 54 mm  
lunghezza 1100 mm
- 
- spessore 14 mm  
larghezza 54 mm  
lunghezza 1100 mm
- 
- spessore 15 mm  
larghezza 54 mm  
lunghezza 1100 mm

**Abbinamento:**  
A seconda della finitura scelta, sono abbinabili ai pavimenti delle linee Extraresistent, Vintage, My Vintage, Fashion, Classic

- Liste in multistrato per Boiserie**  
**Dimensioni:**  
spessore 6 mm  
larghezza 80 mm



MATERASSINO



In polietilene espanso a celle chiuse (spessore 3 mm), è indispensabile da stendere sotto gli elementi in caso di posa flottante.

COLLANTI



EG ECO  
Adesivo poliuretano monocomponente

Dall'esperienza congiunta Gazzotti e Mapei è nato un nuovo adesivo che supera tutti i limiti precedenti. EG ECO Gazzotti è un adesivo poliuretano monocomponente, pronto all'uso, elastico e senza solvente, a bassissima emissione di sostanze organiche volatili per tutti i tipi di parquet. EG ECO Gazzotti è:

- monocomponente**, non richiede cioè successiva miscelazione;
- inodore**, perché privo di sostanze che possono esalare odori fastidiosi;
- sicuro**, perché esente da etichettature di pericolo per gli utilizzatori e per l'ambiente, essendo un prodotto ecologico;
- universale**, perché riunisce tutti i vantaggi degli adesivi monocomponenti e bicomponenti (eliminandone le negatività) ed è idoneo per tutti i tipi di parquet e sottofondi;
- economico**, perché assicura una resa superiore del 30% rispetto ai bicomponenti tradizionali;
- anallergico**, perché può essere utilizzato anche da persone allergiche ai prodotti epossipoliuretani certificato dal GEV (Gemeinschaft Emissionskontrollierte Verlegerkstoffe e.V.) come prodotto a bassissima emissione di sostanze organiche volatili (EC1);
- pratico**, perché la confezione EG ECO è appositamente studiata per permettere di conservare la rimanenza di prodotto a lavoro ultimato.



EG34  
Adesivo poliuretano bicomponente

Adesivo organico minerale per la posa ad alta resistenza di tutti i tipi di parquet, anche su sottofondi riscaldanti. EG34 Gazzotti è:

- bicomponente**, si prepara cioè miscelando la parte A con la parte B, rispettando il rapporto predosato 9:1 delle confezioni. La miscelazione delle due parti deve creare un impasto di consistenza e colori uniforme;
- pratico**, perché la confezione della parte B è venduta all'interno del fustino della parte A, evitando così possibili errori di fornitura;
- polifunzionale**, perché assicura un buon equilibrio tra la forza ed elasticità della posa di tutti i tipi di parquet su tutti i tipi di sottofondo.

# MANUTENZIONE

Una corretta manutenzione garantisce una durata più lunga della pavimentazione, ma soprattutto permette di ottenere dal proprio parquet i migliori risultati estetici. Un parquet ben trattato prende nel tempo il vissuto che lo caratterizza e dà calore alla pavimentazione, ma contemporaneamente mantiene la luce di una pavimentazione viva.

Una volta effettuata la posa è necessario mantenere le idonee condizioni climatiche. L'umidità dell'aria non compresa tra 45% e 60% può provocare la comparsa di fessurazioni tra lista e lista, di microfratture (setolature), di distacchi del legno nobile dal supporto ligneo stabilizzante e di rigonfiamenti.

È pertanto fondamentale garantire corrette condizioni ambientali anche in locali non abitati. Eventuali risalite di umidità dal sottofondo o allagamenti possono danneggiare in maniera anche irreversibile il pavimento. Eventuali macchie di colore create dalla presenza di tappeti od altri oggetti, tendono a scomparire quando il pavimento viene esposto alla luce.

L'utilizzo di alcool, solventi, acidi, ammoniaca può danneggiare irreparabilmente la finitura. La manutenzione quotidiana deve essere effettuata con un semplice straccio inumidito solo con acqua o con acqua e Detersave, il detergente neutro battericida che igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente, e ben strizzato. Per la manutenzione straordinaria, ogni linea di pavimento ha uno specifico prodotto di manutenzione, per ottenere i migliori risultati possibili.

PRODOTTI PER LA MANUTENZIONE

**Manutenzione quotidiana:** tutti i parquet verniciati come Extraresistent e Fashion o con finiture particolari come Vintage, My Vintage, Old Gallery Collection, possono essere puliti con uno straccio umido ben strizzato aggiungendo se necessario **Detersave**, il detergente neutro battericida che igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente.

**Manutenzione straordinaria:** per il mantenimento delle varie linee di parquet o per le manutenzioni straordinarie è indispensabile utilizzare gli specifici prodotti di manutenzione.



Detersave

Detersave è un detergente neutro multiuso adatto alla pulizia di tutti i parquet Gazzotti. Non lascia aloni, igienizza e profuma piacevolmente l'ambiente. È dotato inoltre di una forte azione battericida.



Parquet Light

È un prodotto specifico per ravvivare e proteggere i pavimenti verniciati delle linee Extraresistent e Fashion.



Vintage Oil

È il prodotto specifico a base di oli naturali per il nutrimento, la protezione e la manutenzione dei parquet delle linee Vintage e My Vintage.



Old Gallery Collection Cera Naturale

È un prodotto a base di cera naturale per la manutenzione ordinaria dei pavimenti Old Gallery Collection.



Old Gallery Collection Decerante

È il prodotto da utilizzare prima di procedere a nuova ceratura con Old Gallery Collection Cera Naturale nel caso di pavimenti con finitura Old Gallery Collection molto sporchi.

| LINEE          |  |  |  |  |  |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| EXTRARESISTENT | *                                                                                   | *                                                                                   |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |
| Vintage        | *                                                                                   |                                                                                     | *                                                                                   |                                                                                       |                                                                                       |
| my Vintage     | *                                                                                   |                                                                                     | *                                                                                   |                                                                                       |                                                                                       |
| FASHION        | *                                                                                   | *                                                                                   |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |
| oldGallery     | *                                                                                   |                                                                                     |                                                                                     | *                                                                                     | *                                                                                     |
| CLASSIC        | *                                                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |

Vintage Make up

Kit composto da: un flacone da 1000 ml di Detersave e da un flacone da 1000 ml di Vintage Oil, a base di oli naturali, per la manutenzione dei parquet delle linee Vintage e My Vintage.





## Pavimenti in legno di qualità per esterni

FreeTime è la linea di pavimenti in legno per esterni firmata Gazzotti: un prodotto di qualità per la grande cura nel trattamento e nella lavorazione del legno.

FreeTime non teme l'acqua né gli agenti atmosferici e, grazie alla sua alta resistenza e ad un'estetica elegante, è l'ideale per l'arredamento di giardini e per la pavimentazione di terrazze, bordi piscina, attici, pontili, passerelle, e qualsiasi altro spazio da pavimentare all'esterno: un tocco di classe che valorizza gli spazi all'aperto, rendendoli più accoglienti, piacevoli e naturali, in linea con le moderne tendenze dell'edilizia.

### IL PRODOTTO

FreeTime è la linea di pavimenti da esterni con tavole in legno massiccio da appoggiare su una struttura realizzata con magatelli della stessa specie legnosa o con quadrotte già strutturate. Il prodotto di punta della gamma è costituito dai listoni in Frassino Thermic: una novità assoluta in quanto il legno, portato ad altissima temperatura, è sottoposto ad un invecchiamento precoce e ad una rottura molecolare che permette una maggior stabilità dimensionale dovuta a una minor sensibilità alle variazioni dell'umidità esterna. Il prodotto, tecnologicamente avanzato ed estremamente affidabile grazie all'impiego dello stesso procedimento utilizzato per il rivestimento di saune e bagni turchi, assume una cromia scura estremamente naturale ed elegante.

I listoni in Ipè, disponibili sia lisci che zigrinati, si caratterizzano per la maschiatura sulle teste che permette un miglioramento della planarità delle tavole.

### FINITURA

Tutti i prodotti FreeTime sono forniti grezzi, lisci o zigrinati a seconda del modello. Una volta posati devono essere obbligatoriamente trattati con Sundeck Oil, l'olio specifico per i pavimenti da esterno in grado di proteggerli e nutrirli, rendendoli così più stabili e duraturi nel tempo.

### LA POSA

I listoni FreeTime sono tutti lavorati a doppia femmina per consentire l'inserimento delle apposite piastrine di fissaggio per una posa a scomparsa, oppure possono essere bloccati con viti a vista su magatelli flottanti.

Le quadrotte invece sono già assemblate e pronte per essere posate su una superficie liscia.

I pavimenti della linea FreeTime si posano su sottofondi ove sia stata prevista adeguata pendenza per far defluire l'acqua piovana.

Nel caso di appoggio diretto su guaina impermeabilizzante è preferibile appoggiare i magatelli su appositi piedini fissi o regolabili con bordi ben arrotondati, per evitare possibili incisioni della guaina.

Si può anche posare su terreno erboso, dopo aver spianato la parte da pavimentare e aver inserito due strati di tessuto-non-tessuto per consolidare il terreno ed evitare la ricrescita dell'erba fra le liste.

### MANUTENZIONE

I pavimenti FreeTime devono essere obbligatoriamente trattati con Sundeck Oil al momento della posa e nel momento in cui se ne verificasse la necessità per dare nuova vita e protezione al legno.

### LE SPECIE LEGNOSE

I pavimenti FreeTime sono, a seconda dei prodotti, in Frassino Thermic o Ipè, le specie legnose che in assoluto si sono dimostrate, nel tempo, maggiormente idonee al contatto continuo con l'esterno.

### ACCESSORI

#### Magatelli.

Realizzati nella stessa specie legnosa del pavimento, sono indispensabili per realizzare la struttura su cui procedere alla posa. Devono essere posati flottanti a intervalli non superiori a 30 cm.

#### Piastrine di fissaggio.

Realizzate in acciaio Inox, sono indispensabili per la posa a scomparsa. È necessario considerare un utilizzo non inferiore a 35 pezzi per mq.



**Quadrotta FreeTime**  
Ipè

## FREETIME

### LA GAMMA

#### **Listoni lisci Frassino Thermic**

**Dimensioni:**

spessore totale 20 / 22 mm

larghezza 100 / 140 mm

lunghezza 800 / 2500 mm

**Specie legnose:**

*termotrattate:* Frassino Thermic

#### **Listoni lisci Ipè**

**Dimensioni:**

spessore 20 / 22 mm

larghezza 70 / 100 mm

lunghezza 800 / 2000 mm

**Specie legnose:**

*naturali:* Ipè

#### **Listoni zigrinati Ipè**

**Dimensioni:**

spessore 20 / 22 mm

larghezza 70 / 100 mm

lunghezza 800 / 2000 mm

**Specie legnose:**

*naturali:* Ipè

#### **Quadrotte zigrinate Ipè**

**Dimensioni:**

spessore 30 mm

formato 500 x 500 mm

**Specie legnose:**

*naturali:* Ipè

**Listone liscio FreeTime**  
Frassino Thermic  
fissaggio a scomparsa



Listone liscio FreeTime  
Ipè  
fissaggio con viti a vista





## La nuova generazione di laminati firmata Gazzotti

È la linea dei pavimenti no-legno che non si pone come alternativa al parquet, che rimane insuperabile per le caratteristiche di naturalezza e comfort, ma come differente soluzione rispetto alla ceramica, alla moquette, ai resilianti. Bellezza e tecnologia, durata ed economicità, resistenza e praticità: Transit identifica la linea Gazzotti di pavimenti laminati di alta qualità. È utilizzabile sia negli ambienti di casa che nei luoghi di lavoro. Sicuro e affidabile, è prodotto secondo gli standard **CE**, in conformità con le direttive comunitarie (Norma EN 14041).

### IL PRODOTTO

Transit è un pavimento no-legno composto da una pellicola superficiale trasparente protettiva in resina, da una carta decorativa impregnata, da un supporto idrofugo in HDF. La grande tecnologia utilizzata per la creazione del supporto reso idrofugo e contemporaneamente trattato con paraffina sui bordi, per una miglior barriera all'umidità, rende Transit più stabile rispetto ad altri prodotti concorrenti. Transit resiste a tutto: agli urti, ai graffi, ai tacchi, ai carichi pesanti, alle bruciature di sigaretta, alle macchie.

### POSA

Transit si posa flottante senza il disagio di creare un cantiere e di traslocare l'arredamento, ed è calpestabile subito dopo la posa. Le liste di Transit si incastrano le une alle altre velocemente e senza colla, e sono riciclabili: si possono smontare e rimontare 3 volte.

### MANUTENZIONE

La manutenzione è semplice e limitata. Per la pulizia quotidiana è sufficiente utilizzare una scopa o un aspirapolvere. Nel caso vi siano macchie, è consigliabile ricorrere solamente all'uso di uno straccio inumidito con acqua e ben strizzato, asciugando bene dopo aver pulito. Per togliere le macchie più ostinate, si può usare acetone, acqua insaponata o prodotti simili. Evitare assolutamente l'uso di prodotti abrasivi, cere o lucidanti. Attenzione, perché essendo il prodotto sensibile all'umidità, un utilizzo eccessivo di acqua può causare problemi irreversibili.



# TRANSIT

## LA GAMMA

I pavimenti laminati Transit offrono una gamma molto diversificata e segmentata in più linee che si distinguono in base ai livelli di utilizzo o classi d'uso.

### Transit AC4/7

Ideale per qualsiasi locale di casa e per ambienti commerciali a medio calpestio (es. negozi, camere d'albergo, piccoli supermercati).

**Dimensioni:**

spessore totale 7 mm

larghezza 189 mm

lunghezza 1200 mm

*Plancia:* Tipo Ciliegio, Tipo Mogano,

Tipo Rovere Ghiaccio, Tipo Sucupira

*Strips:* Tipo Acero Americano, Tipo Ciliegio,

Tipo Faggio, Tipo Rovere Europeo



Tipo Acero  
Americano  
strips



Tipo Rovere  
Europeo  
strips



Tipo  
Ciliegio  
strips



Tipo  
Faggio  
strips



Tipo  
Mogano  
plancia



Tipo  
Ciliegio  
plancia



Tipo Rovere  
Ghiaccio  
plancia



Tipo  
Sucupira  
plancia

### Transit AC4/8 Listoni spazzolato e bisellato

Ideale per qualsiasi locale di casa e per ambienti commerciali anche ad alto calpestio (esclusi ipermercati). L'effetto spazzolato e la bisellatura offrono un'estetica più realistica e piacevole.

**Dimensioni:**

spessore totale 8 mm

larghezza 132 mm

lunghezza 1310 mm

*Listoni:* Tipo Rovere, Tipo Rovere Artico, Tipo Rovere

Anticato, Tipo Rovere Chiaro, Tipo Rovere Fumo,

Tipo Rovere Grigio, Tipo Palissandro, Tipo Wengè



Tipo Rovere  
listone



Tipo Rovere  
Artico  
listone



Tipo Rovere  
Anticato  
listone



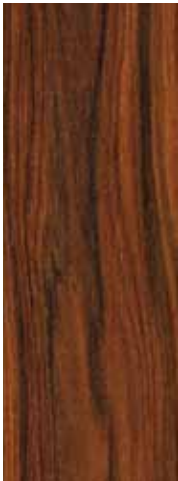
Tipo Rovere  
Chiaro  
listone



Tipo Rovere  
Fumo  
listone



Tipo Rovere  
Grigio  
listone



Tipo  
Palissandro  
listone



Tipo  
Wengè  
listone



Transit AC4/7  
Tipo Rovere Ghiaccio



Transit AC4/8 Listoni  
Tipo Rovere Grigio



Transit AC4/8 Listoni  
Tipo Palissandro

## ACCESSORI: la gamma

### BATTISCOPA COORDINATI

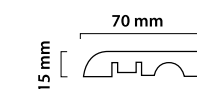
Realizzati su supporto idrofugo in MDF AC3, con la stessa finitura del pavimento.



### BATTISCOPA

Dimensioni:

mm 15 x 70 x 2400



### PROFILI ALLUMINIO

Profili in alluminio anodizzato o rivestiti con una speciale pellicola simile alla tonalità del pavimento. Pratici e resistenti, sono indispensabili complementi per le più svariate soluzioni.



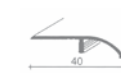
### GIUNTI DI DILATAZIONE

lunghezza mm 2700



### SOGLIE DI RACCORDO

lunghezza mm 2700



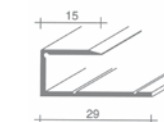
### PROFILI PER GRADINI

lunghezza mm 2700



### PROFILI DI CHIUSURA LATERALE

lunghezza mm 2700





Gazzotti SpA  
40013 Trebbo di Reno  
Bologna - Italy

Tel. 051 6329611  
Fax 051 701518

e-mail: [info@gazzotti.it](mailto:info@gazzotti.it)  
[www.gazzotti.it](http://www.gazzotti.it)